

**BUKU JUKNIS
PASCAL XIII**

DAFTAR ISI

BUKU JUKNIS.....	
TINGKAT SMP/MTs	
KOMSI PASCAL 2025	5
CERDAS CERMAT A-MIPA-ING SMP.....	8
CLASH OF PASCAL (COP).....	12
PIDATO BAHASA ACEH.....	16
SPELLING BEE	18
STORY TELLING.....	20
MTQ (Musabaqah Tilawah Qur'an)	23
GITAR SOLO	25
BACA PUISI.....	27
TINGKAT SMA/MA	
CERDAS CERMAT A-MIPA-ING SMA	39
PASCAL DEBATE CHAMPIONSHIP.....	43
SYARHIL QUR'AN.....	46
NASYID ACAPELLA.....	49
VOKAL SOLO	52
RAPAI GELENG.....	56
FESTIVAL FILM SISWA NASIONAL (F2SN)	58
MUSIKALISASI PUISI	61
PASCAL BASKETBALL COMPETITION	71
TINGKAT SMP/MTs & SMA/MA	
DESAIN POSTER	73
TRIVIA QUIZ.....	76
RANGKING 1	78
RATOH JAROE	80
TINGKAT UMUM.....	
C2FH (Counting Contest Fajar Harapan)	83
ESSAY	85





TINGKAT SMP/MTs

KOMSI PASCAL 2025

SYARAT DAN KETENTUAN :

- 1) Peserta adalah siswa SMP/MTs sederajat.
- 2) Peserta adalah siswa/i perwakilan dari sekolah masing-masing, dibuktikan dengan kartu pelajar atau surat keterangan siswa (dibawa saat mengembalikan formulir).
- 3) Peserta hanya diperbolehkan untuk memilih satu mata Pelajaran.
- 4) Peserta membayar uang pendaftaran sebesar Rp.50.000,-/orang.

BIDANG YANG DIPERLOMBAKAN :

- 1) Matematika
- 2) Fisika
- 3) Biologi
- 4) Bahasa Inggris
- 5) IPS

Note : Kuota peserta maximal 50 orang/bidang.

KRITERIA PENILAIAN :

Format penilaian : Benar : +4
 Salah : -1
 Kosong : 0

MEKANISME UJIAN :

- 1) Peserta memasuki ruang sesuai pembagian yang telah ditentukan panitia.
- 2) Peserta mengisi data diri pada bagian yang telah disediakan.
- 3) Selama pengerjaan, peserta tidak boleh mengganggu peserta lain.

- 4) Peserta tidak boleh menggunakan alat komunikasi atau gawai elektronik, termasuk *smartwatch* selama tes berlangsung.
- 5) Wajib membawa alat tulis masing-masing.
- 6) Durasi tes selama 90 menit.
- 7) Sistem pengerjaan menggunakan LJK.
- 8) Bentuk soal pilihan pilihan majemuk (*multiple choice*).
- 9) Jumlah soal sebanyak :
 - Matematika : 30 soal
 - Fisika : 30 soal
 - Biologi : 40 soal
 - Bahasa Inggris : 50 soal
 - IPS : 50 soal
- 10) Soal mengandung gambar, ilustrasi, foto, diagram, atau peta.
- 11) Disediakan kertas kosong untuk mencari jawaban oleh panitia.
- 12) Dilarang membuat kegaduhan selama tes berlangsung.
- 13) Peserta diperbolehkan membawa air putih dan dilarang membawa makanan.

Para peserta yang meraih juara 1, 2, dan 3 di semua bidang kompetisi berhak memperoleh *Golden Ticket* untuk penerimaan langsung di SMA Negeri 10 Fajar Harapan pada tahun ajaran 2025/2026 mendatang.

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN :

- **PERLOMBAAN BIDANG BIOLOGI, BAHASA INGGRIS DAN IPS**
 - 1) Hari/Tanggal : Kamis, 16 Januari 2025
 - 2) Waktu Pelaksanaan : [14:00 – 16:00] WIB
 - 3) Tempat Pelaksanaan : Kelas XI-1, XI-2, XI-3, XI-4, XI-5, XI-6, dan XII-4
- **PERLOMBAAN BIDANG MATEMATIKA DAN FISIKA**
 - 1) Hari/Tanggal : Jum'at, 17 Januari 2025
 - 2) Waktu Pelaksanaan : [08:00 – 11:00] WIB
 - 3) Tempat Pelaksanaan : Kelas XI-4, XI,5, dan XI-6

CP :

- Izza (Matematika) : 0821-1615-3362
- Hafiza (Fisika) : 0822-7389-1329
- Riswanda (Biologi) : 0812-6579-0995
- Faiz (Bahasa Inggris) : 0821-8180-2244
- Nikeisha (IPS) : 0851-8203-1244



CERDAS CERMAT A-MIPA-ING SMP

PERSYARATAN PESERTA :

- 1) Peserta merupakan siswa/i Tingkat SMP/MTs sederajat.
- 2) Peserta adalah siswa/i perwakilan dari sekolah masing-masing, dibuktikan dengan kartu pelajar atau surat keterangan siswa (Dibawa saat mengembalikan formulir).
- 3) Setiap sekolah boleh mengirimkan dua kelompok (*Syarat & ketentuan berlaku*).
- 4) Satu tim terdiri dari tiga orang.
- 5) Mengikuti TM (*Technical Meeting*) dihari yang ditentukan.
- 6) Mengisi formulir pendaftaran lomba.
- 7) Membayar uang pendaftaran yang telah ditentukan oleh panitia sebesar Rp.150.000,-/tim.

Note: Kuota tim dibatasi sejumlah 16 tim.

PERSYARATAN LOMBA :

- 1) Peserta tidak diperkenankan menggunakan alat bantu (alat hitung, kamus, dll).
- 2) Peserta tidak diperkenankan menggunakan alat komunikasi (Smartphone, dll).
- 3) Sebelum memulai pembacaan soal, masing-masing tim harus memperkenalkan diri.
- 4) Peserta harus tiba 15 menit sebelum acara dimulai atau konfirmasi jika ada kendala.

SISTEMATIKA LOMBA :

- Babak Pemerataan :

- 1) Pada babak pemerataan setiap tim memilih amplop yang telah disediakan dengan masing-masing terdiri dari :

2 soal Matematika

2 soal Fsika

2 soal Biologi

2 soal Bahasa Inggris (umum)

2 soal Agama

- 2) Setiap soal bernilai 100 jika benar dan 0 jika salah/tidak menjawab.
- 3) Pada saat menjawab, jawaban yang diberikan harus lengkap dan jelas, apabila jawaban yang diberikan tidak jelas maka keputusan penilaian akan diputuskan oleh juri.
- 4) Jika jawaban kurang lengkap maka nilai dapat berkisar antara 0-100 tergantung kelengkapan jawabannya.
- 5) Jika tim yang diberi soal tidak menjawab maka soal “dilempar” ke tim yang lain.
- 6) Tim lain dapat menjawab soal yang “dilempar” setelah juri mempersilahkan untuk menjawab, dan yang berhak menjawab adalah tim yang menekan bel tercepat. Jika terdapat tim yang menekan bel sebelum dipersilahkan oleh juri, maka soal akan dinyatakan hangus.
- 7) Soal lemparan bernilai 50 jika benar dan -25 jika jawaban salah, jika jawaban kurang lengkap maka tetap dinyatakan salah.
- 8) Peserta yang boleh menjawab hanyalah juru bicara saja.
- 9) Pembacaan soal hanya dibacakan satu kali, jika diperlukan maka soal akan dibacakan ulang.

- Babak Rebutan :

- 1) Terdiri dari 10 soal dengan rincian soal sama seperti pada babak penyisihan.
- 2) Tim yang dapat menjawab adalah tim yang menekan bel tercepat.
- 3) Jika menekan bel sebelum soal habis dibaca, maka pembacaan soal di hentikan dan tim tersebut dipersilahkan menjawab.
- 4) Setiap soal bernilai 100 jika benar dan bernilai -100 jika salah, jika tidak menjawab lengkap maka dianggap salah.
- 5) Tidak ada lemparan dalam babak rebutan.
- 6) Soal hanya dibaca 1 kali.
- 7) Seluruh peserta diperbolehkan menjawab soal.

- Babak Final :

Pada babak Final akan dilakukan dua sesi yaitu Babak Pemerataan dan Babak rebutan dengan jumlah 20 soal. Akan ada babak special yang diadakan khusus di babak final, untuk kejelasan teknis akan dipaparkan lebih lanjut ketika *technical meeting*.

PELANGGARAN-PELANGGARAN SAAT PERTANDINGAN :

- 1) Peserta yang datang terlambat (batas waktu maksimum 15 menit sebelum pertandingan dimulai) dinyatakan gugur.
- 2) Jika selama pertandingan diketahui terdapat kecurangan yang dilakukan oleh peserta suatu tim, maka tim tersebut akan didiskualifikasi.
- 3) Pada babak rebutan, jika peserta menjawab tanpa menekan bel terlebih dahulu, maka dianggap tidak sah dan soal dibatalkan.

SYARAT DAN KETENTUAN :

Pendaftaran Cerdas Cermat memiliki kuota maksimal 16 tim. Untuk pendaftaran Cerdas Cermat setiap sekolah boleh mendaftarkan 2 tim dengan ketentuan tim pertama masuk akan tim utama dan tim kedua akan masuk ke dalam waiting list, dan apabila kuota tidak terisi penuh waiting list akan naik dan mengisi kuota yang tidak terisi, panitia akan memanggil kembali tim yang berada di waiting list tersebut untuk mendaftar ulang.

Sebagai contoh :

“SMP *Example* mendaftar dan tercatat sebagai pendaftar pertama, tim pertama dari SMP *Example* akan mendapatkan kuota ke-1 sedangkan tim kedua akan masuk ke *waiting list* urutan pertama, ternyata kuota yang terisi hanya 15 dari 16 kuota, otomatis *waiting list* urutan pertama akan mendapatkan kuota ke-16 dan berhak mengikuti perlombaan.”

ATURAN TAMBAHAN :

Ketentuan dapat berubah sewaktu-waktu sesuai dengan kebutuhan.

Bagi peserta yang mendapatkan juara 1 berhak mendapatkan Golden Ticket untuk masuk ke SMAN 10 FAJAR HARAPAN tahun ajaran 2025/2026 mendatang.

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN :

• **TECHNICAL MEETING**

- 1) Hari/Tanggal : Kamis, 09 Januari 2025
- 2) Waktu Pelaksanaan : [14.30 – selesai]
- 3) Tempat Pelaksanaan : Kelas X-5

• **PERLOMBAAN**

- 1) Hari/Tanggal : Sabtu, 18 Januari 2025
- 2) Waktu Pelaksanaan : [08:00 – 12:00] WIB
- 3) Tempat Pelaksanaan : Ruang makan perempuan.

CP :

- Syaza : 0822-8279-6216
- Kafka : 0812-7047-3828
- Faiz : 0821-8180-2244

CLASH OF PASCAL (COP)

1. PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Terinspirasi dari *University War* dan *RuangGuru: Clash of Champion* yang berhasil menggugah semangat belajar siswa di Indonesia, kami ingin merekayasa yang serupa untuk menemukan siswa/i terbaik Aceh dengan game yang merangsang kecerdasan dasar dari siswa, Clash of Pascal akan merangsang kecerdasan Visual-Spasial, Logis, dan Interpersonal dari siswa

1.2 Tujuan

- Menentukan peserta terbaik Aceh untuk menjadi prioritas utama dari calon peserta didik tahun ajaran 2025/2026
- Memupuk semangat kompetisi dan relasi yang sehat di kalangan peserta antar sekolah
- Menjadi pioneer dan role model bagi sekolah-sekolah Aceh lainnya untuk mendukung Aceh yang lebih cerdas

2. PESERTA

2.1 Persyaratan Peserta

- merupakan siswa/i SMP/MTs sederajat yang dibuktikan dengan Kartu Tanda Siswa atau Surat Keterangan Aktif.
- Peserta yang mendaftarkan ulang, melampirkan bukti chat kepada panitia sebagai bukti bahwa ia eligible.
- Peserta menggunakan seragam sekolah saat berkompetisi, sebaiknya menggunakan almamater/batik.

2.2 Pendaftaran

- Peserta mendaftar melalui online/langsung sebelum batas pendaftaran tutup, pada kasus tertentu pendaftaran *On The Spot* diadakan apabila kuota peserta masih kosong (ex: mengundurkan diri, etc)
- Kuota dibatasi menjadi 40 peserta terpilih

- Peserta akan mengunggah portofolio prestasi berupa sertifikat lomba, juara kelas beserta nilai rapor, bukti pengalaman organisasi, dan semacamnya dalam form pendaftaran sebagai unsur seleksi
- Peserta juga akan mengisi form pertanyaan berkaitan dengan tujuan mengikuti lomba sebagai pertimbangan seleksi
- Peserta yang mendaftar mendapatkan pesan dari pihak PASCAL XIII, sebagai eligible untuk mengikuti event ini
- Peserta melakukan registrasi ulang selambat-lambatnya 15 menit sebelum lomba dimulai

3. PELAKSANAAN

3.1 Waktu dan Tempat:

- **TECHNICAL MEETING**

SENIN, 06 JANUARI 2025

- Waktu Pelaksanaan: [14.30 – selesai]
- Tempat Pelaksanaan: Aula SMAN 10 Fajar Harapan

Tahapan Perlombaan akan dijelaskan lebih lanjut dalam Technical Meeting

- **EVENT**

JUM'AT, 17 JANUARI 2025

- STAGE A [08.00-12.00] : Aula SMAN 10 Fajar Harapan
- STAGE B [14.00-16.00] : Ruang Kelas
- STAGE C [16.30-18.00] : Ruang Kelas

MINGGU, 19 JANUARI 2025

- STAGE D [14.00 - 16.00] : Aula SMAN 10 Fajar Harapan
- STAGE E [16.30 - 18.00] : Aula SMAN 10 Fajar Harapan

- **SISTEM PENILAIAN:**

1) Game Individu, peserta akan mendapat poin dengan cakupan:

- poin bagi 5 peserta terbaik/game
- poin bagi 6-10 peserta terbaik/game
- poin bagi 11-20 peserta terbaik/game
- poin bagi 21-35 peserta terbaik/game
- 0 poin bagi 5 peserta terburuk/game

2) Game Kelompok, peserta akan mendapat poin dengan cakupan:

- poin bagi 2 tim terbaik/game
- poin bagi 3-5 tim terbaik/game
- 0 poin bagi 3 tim terburuk/game

3) Pemenang akan ditentukan berdasarkan akumulasi nilai terbanyak secara langsung setelah STAGE E selesai.

• **GAMEMASTER**

- Muhammad Kafka Farras sebagai Game Master 1 dan 5
- Muhammad Fakhri Althaf sebagai Game Master 2
- Fathina Almahira Sakhi sebagai Game Master 3
- Nikeisha Alfares sebagai Game Master 4

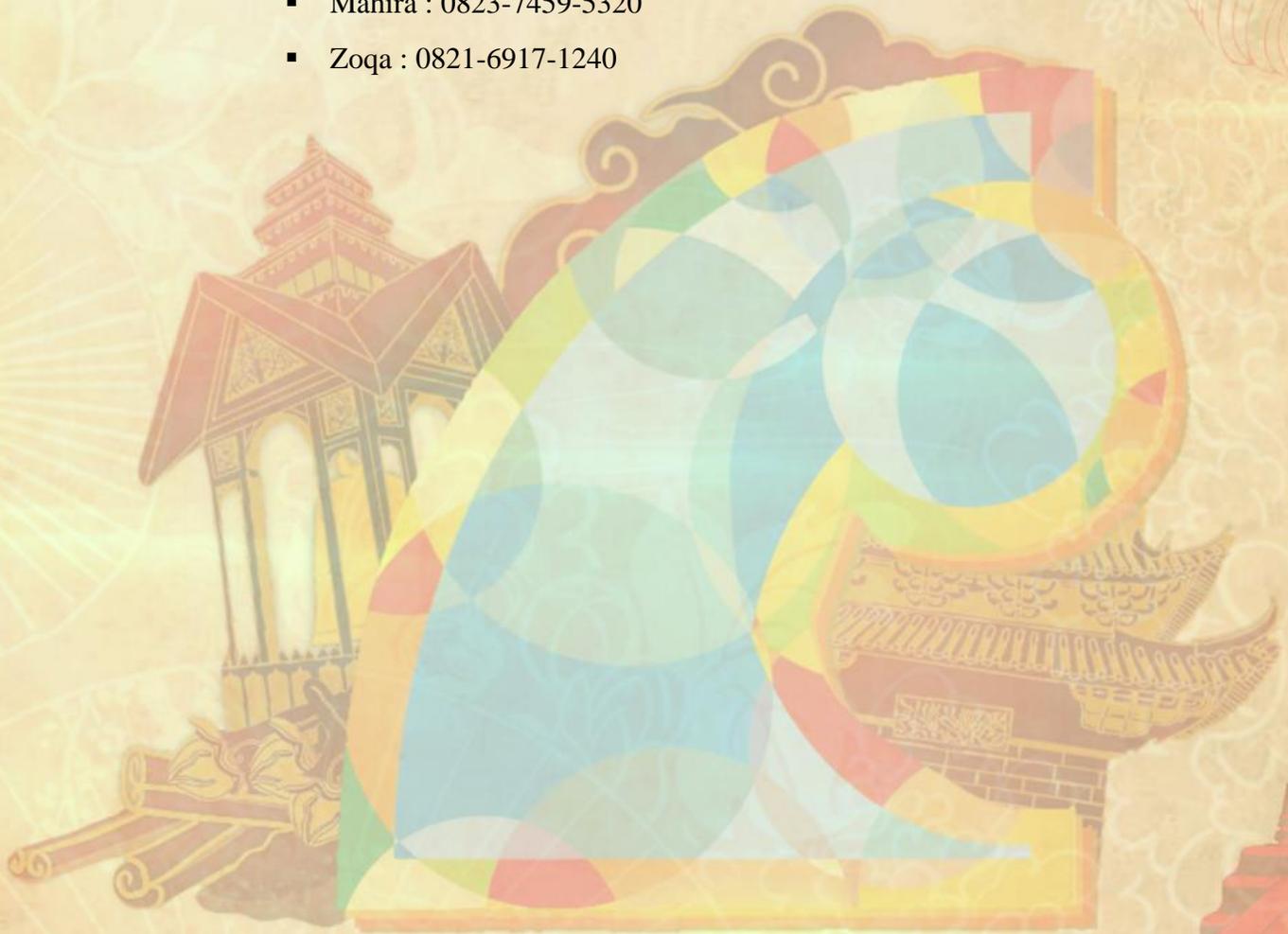
• **ASSISTANT**

- Zoqa Tazwiqan
- Izzatul Jannah
- Alya Zhafirah Azka
- Najwan Munawwar

Bagi peserta yang mendapatkan juara 1, 2, dan 3 berhak mendapatkan *Golden Ticket* untuk penerimaan langsung di SMA Negeri 10 Fajar Harapan pada tahun ajaran 2024/2025 mendatang beserta uang pembinaan.

CP :

- Kafka : 0812-7047-3828
- Althaf : 0811-6841-408
- Mahira : 0823-7459-5320
- Zoqa : 0821-6917-1240



PIDATO BAHASA ACEH

SYARAT DAN KETENTUAN:

- 1) Peserta adalah siswa SMP/MTs sederajat.
- 2) Peserta merupakan perwakilan dari sekolah masing-masing, dibuktikan dengan Kartu Tanda Siswa (KTS) atau Surat Keterangan Kepala Sekolah.
- 3) Peserta lomba adalah perseorangan.
- 4) Peserta yang diterima untuk mengikuti kontes ini adalah 20 orang.
- 5) Peserta membayar uang pendaftaran sebesar Rp 60.000,-/orang.

KETENTUAN NASKAH :

- 1) Naskah pidato diketik dalam Bahasa Aceh dengan menggunakan font “Times New Roman” ukuran 12 dengan spasi 1,5 serta dicetak menggunakan kertas ukuran A4.
- 2) Naskah wajib diserahkan kepada panitia saat TM (peserta yang tidak hadir pada *technical meeting* harap memberikan konfirmasi kepada panitia terlebih dahulu).
- 3) Peserta diwajibkan untuk menggunakan naskah yang disusun secara mandiri.

KETENTUAN LOMBA

- 1) Peserta wajib menggunakan Bahasa Aceh dalam menyampaikan keseluruhan pidato.
- 2) Peserta wajib berpidato dengan salah satu tema yang telah ditentukan oleh panitia.
- 3) Tema pidato:
 - Meuatoe Wate Deungon Bijaksana dari Perspektif Islam.
 - Meujaga Harmoni lam Keanekaragaman: Toleransi Antara Ureueng.
 - Peuglah Masalah Akhlak di Kalangan Aneuk Muda Lewat Nilé-Nilé Islam.
- 4) Durasi waktu pidato minimal 6 menit dan maksimal 7 menit dengan dispensasi 15 detik.
- 5) Peserta dilarang membawa naskah saat berpidato.
- 6) Peserta menggunakan pakaian bebas yang sopan: – menggunakan baju lengan panjang;
 - menghindari pakaian yang terlalu ketat;
 - menggunakan sepatu tertutup;
 - memakai celana panjang bagi laki-laki;

- memakai rok bagi perempuan;
- menggunakan jilbab/hijab yang menutup dada.

CAKUPAN PENILAIAN :

- 1) Relevansi, yaitu kesesuaian isi naskah dengan tema.
- 2) Argumentasi, yaitu alur logika yang digunakan di dalam naskah.
- 3) Intonasi, tinggi rendahnya suatu nada pada kalimat yang memberikan penekanan dalam kata-kata tertentu di suatu kalimat.
- 4) Diksi, yaitu tingkat formalitas kosakata (dalam bahasa Aceh) yang digunakan dalam naskah.
- 5) Artikulasi, pengucapan bunyi bahasa yang polanya sesuai standar sehingga dapat dipahami oleh orang lain.
- 6) Retorika, gaya atau seni berbicara.

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN

- **TECHNICAL MEETING (TM)**
 - 1) Hari/Tanggal: Kamis, 09 Januari 2025
 - 2) Waktu Pelaksanaan: [14:30 – selesai]
 - 3) Tempat Pelaksanaan: Kelas XI-2
- **PERLOMBAAN**
 - 1) Hari/Tanggal: Kamis, 16 Januari 2025
 - 2) Waktu Pelaksanaan: [14:00 – 16:00] dan [16:30 – 18:00] WIB
 - 3) Tempat Pelaksanaan: Ruang Makan Laki-laki

CP :

- Ahza : 0813-7546-1150
- Tanisha: 0813-7130-6170
- Andra: 0852-6666-2925

SPELLING BEE

PERSYARATAN PESERTA:

- 1) Peserta adalah siswa SMP/MTs sederajat.
- 2) Peserta lomba adalah perseorangan.
- 3) Peserta merupakan perwakilan dari sekolah masing-masing, dibuktikan dengan Kartu Tanda Siswa (KTS) atau Surat Keterangan Kepala Sekolah.
- 4) Peserta yang diterima untuk mengikuti kontes ini adalah 100 orang.
- 5) Membayar uang pendaftaran yang telah ditentukan panitia sebesar Rp. 40.000,-/orang.

KETENTUAN LOMBA:

- 1) Peserta wajib mengeja kata menggunakan bahasa inggris.
- 2) Kamus yang dijadikan sumber lomba Spelling Bee adalah Merriam Webster dictionary (American dictionary).
- 3) Peserta harus mengeja kata bahasa inggris dengan Pronunciation American English (contoh: z dibaca /zi:/).
- 4) Peserta dilarang membawa kamus atau perangkat apapun yang bertujuan untuk persiapan pengejaan kata (Spelling) saat berada di dalam ruang lomba.
- 5) Peserta yang mendapat giliran akan dipanggil sebanyak tiga kali.
- 6) Peserta diwajibkan melakukan daftar ulang pada hari lomba minimal 15 menit sebelum lomba dimulai dengan membawa bukti pendaftaran.
- 7) Peserta tidak diperbolehkan mengeja ulang huruf (re-spell letter). Apabila peserta melakukan hal tersebut, maka peserta dianggap melakukan kesalahan pengejaan.
- 8) Peserta yang tidak hadir pada technical meeting dan tidak memberikan konfirmasi kepada panitia terlebih dahulu, maka peserta dinyatakan didiskualifikasi.
- 9) Peserta harus hadir 30 menit sebelum perlombaan dimulai.
- 10) Peserta mengambil nomor urut peserta pada saat daftar ulang pada hari perlombaan.
- 11) Peserta memakai seragam sekolah saat pelaksanaan.
- 12) Perlombaan terdiri dari empat babak, yaitu Preliminary Round, Quarter-final Round, Semi-final Round, dan Final Round.

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN

- **TECHNICAL MEETING (TM)**
 - 1) Hari/Tanggal: Kamis, 09 Januari 2025
 - 2) Waktu Pelaksanaan: [14:30 – selesai]
 - 3) Tempat Pelaksanaan: Kelas X-6

PERLOMBAAN

- **Preliminary Round dan Quarter-Final Round**
 - 1) Hari/Tanggal: Kamis, 16 Januari 2025
 - 2) Waktu Pelaksanaan: [14.00 – 16.00] dan [16.30 – 18.00] WIB
 - 3) Tempat Pelaksanaan: Kelas XII-4, X-4, X-5, dan X-6

- **Semi-Final Round dan Final Round**
 - 1) Hari/Tanggal: Jum'at, 17 Januari 2025
 - 2) Waktu Pelaksanaan: [14:00 – 16:00] dan [16:30 – 18.00] WIB
 - 3) Tempat Pelaksanaan: Aula SMAN 10 Fajar Harapan

CP :

- Nasywa: 0822-8672-8561
- Tanisha: 0813-7130-6170
- Andra: 0852-6666-2925

STORY TELLING

PERSYARATAN PESERTA:

- 1) Peserta merupakan siswa/i tingkat SMP/MTs sederajat.
- 2) Peserta merupakan perwakilan dari sekolah masing-masing, dibuktikan dengan Kartu Tanda Siswa (KTS) atau Surat Keterangan Kepala Sekolah (dibawa saat mengembalikan formulir).
- 3) Peserta yang diterima untuk mengikuti kontes ini adalah 25 orang.
- 4) Mengisi formulir pendaftaran lomba.
- 5) Membayar uang pendaftaran sebesar Rp. 60.000,-/orang.

KETENTUAN LOMBA:

- 1) Peserta wajib melampirkan naskah cerita pada saat technical meeting.
- 2) Teks cerita yang dilampirkan harus sesuai dengan tema yang telah ditentukan.
- 3) Peserta tidak diperkenankan melihat teks selama penampilan.
- 4) Tema dalam story telling : "The Story of the Cakradonya Bell and Aceh-China Relations".
- 5) Peserta diwajibkan untuk menggunakan teks yang disusun secara mandiri.
- 6) Peserta diperbolehkan menggunakan properti seperti kostum dan backsound sesuai dengan cerita (properti disediakan oleh masing masing peserta).
- 7) Peserta yang tidak hadir pada technical meeting dan tidak memberikan konfirmasi kepada panitia terlebih dahulu, maka peserta dinyatakan didiskualifikasi.
- 8) Peserta dipanggil sesuai nomor undian yang diberikan pada saat TM.
- 9) Para peserta harus hadir selambat lambatnya 30 menit sebelum penampilan.
- 10) Peserta diberikan waktu minimal 5 menit dan waktu maksimal 7 menit untuk durasi penampilan, apabila melebihi waktu maka akan dikenakan pengurangan poin.
- 11) Tanda mulai, persiapan berhenti, dan habisnya waktu diatur dengan isyarat waktu/bel.

Keterangan :

Lampu hijau : Tanda mulai

Lampu kuning : Persiapan berhenti

Lampu merah : Waktu habis

PENILAIAN ASPEK LOMBA:

- 1) Aspek penilaian lomba
 - 2) Penilaian juri didasarkan pada tiga aspek:
 - 3) Pronunciation yang meliputi ketepatan dalam melafalkan kosa kata Bahasa Inggris (40%)
 - 4) Performance yang meliputi cara bercerita di hadapan publik, ekspresi, dan properti yang digunakan (30%)
 - 5) Fluency yang meliputi kelancaran dalam menyampaikan cerita (30%)
- Penilaian lomba
 - 1) Pertunjukkan
 - 2) Teknik dan gaya bercerita
 - 3) Interaksi dengan audiens (berkaitan dengan bagaimana peserta mampu menarik perhatian audiens selama membawa cerita)
 - 4) Ekspresi
 - 5) Intonasi
 - 6) Pronunciation
 - 7) Isi cerita
 - 8) Kostum dan make up
 - Ketepatan waktu Aspek penilaian lomba
 - 1) Penguasaan materi
 - Menguasai dan menghayati
 - Berfantasi dan berimajinasi
 - Integrasi materi
 - 2) Penampilan
 - Penuh percaya diri
 - Meyakinkan
 - Wajar

- Santai
 - Teknik bercerita
 - Volume suara
 - Tempo dan kecepatan
 - Artikulasi
 - Diksi
- 3) Kemampuan peserta
- Menggunakan seluruh potensi
 - Kreatif
 - Efektif
 - Inovatif

Bagi peserta yang meraih juara 1 berhak mendapatkan Golden Ticket untuk masuk ke SMA Negeri 10 Fajar Harapan pada tahun ajaran 2025/2026.

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN

- **TECHNICAL MEETING (TM)**
 - 1) Hari/Tanggal: Kamis, 09 Januari 2025
 - 2) Waktu Pelaksanaan: [14:30 – selesai]
 - 3) Tempat Pelaksanaan: Kelas XI-4
- **PERLOMBAAN**
 - 1) Hari/Tanggal: Sabtu, 18 Januari 2025
 - 2) Waktu Pelaksanaan: [08:00 – 12:00] dan [14:00 – 16:00]
 - 3) Tempat Pelaksanaan: Aula SMAN 10 Fajar Harapan

CP :

- Priza: 0831-9639-8162
- Khayla : 0823-7502-0035
- Azka: 0812-6086-4740

MTQ (Musabaqah Tilawah Qur'an)

SYARAT DAN KETENTUAN :

- 1) Peserta merupakan siswa/i tingkat SMP/MTS se-derajat.
- 2) Peserta adalah perwakilan dari masing-masing sekolah, dibuktikan dengan kartu pelajar atau surat keterangan siswa.
- 3) Setiap sekolah dapat mengirim maksimal 2 orang peserta.
- 4) Sehubungan dengan kuota terbatas, pendaftaran hanya akan diterima untuk 18 peserta tercepat.
- 5) Mengikuti Technical Meeting (TM) di hari yang ditentukan.
- 6) Maqra' di berikan kepada panitia yang bertugas ketika TM.
- 7) Mengambil nomor undian saat TM.
- 8) Mengisi formulir pendaftaran.
- 9) Membayar uang pendaftaran sebesar Rp.80.000,-/orang.

PERSYARATAN PENAMPILAN :

- 1) Peserta berpenampilan rapi dan sopan (hijab menutup dada dan tidak memakai celana bagi perempuan).
- 2) Peserta sudah berada di tempat lomba selambat-lambatnya 30 menit sebelum perlombaan dimulai dan melakukan registrasi ulang.
- 3) Bagi peserta yang terlambat harap menkonfirmasi panitia dengan alasan yang konkret, apabila peserta tidak hadir ketika dipanggil hingga tiga kali oleh juri, maka peserta akan dipanggil terakhir untuk tampil setelah semua peserta lain tampil.
- 4) Waktu yang diberikan maksimal 6 menit.
- 5) Tanda mulai, persiapan berhenti, dan habisnya waktu diatur dengan isyarat lampu/bel.

Keterangan :

- a) Lampu hijau : tanda mulai
- b) Lampu kuning : persiapan berhenti
- c) Lampu merah : waktu habis

KRITERIA PENILAIAN :

- 1) Fashahah (mencakup adab dan tingkah laku peserta mulai dari pakaian, cara membawa AlQuran, hingga mengakhiri bacaan).
- 2) Tajwid (Makharijul huruf, Shifatul huruf, Ahkamul huruf, Ahkamul maddi wal qasr, dan Ahkamul waqaf wal ibrida’).
- 3) Lagu (Bayati, Hijaz, Nahawan, Rast, Sikkah, dan Jiharkah).
- 4) Suara (bagus tidaknya penampilan secara keseluruhan dilihat dari suara, baik suara yang nyaring, lembut, kasar, halus, dan rendah).

Bagi peserta yang mendapatkan juara 1,2, dan 3 berhak mendapatkan Golden Ticket masuk ke SMA NEGERI 10 FAJAR HARAPAN tahun ajaran 2025/2026 mendatang.

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN

- TECHNICAL MEETING (TM)
 - 1) Hari/Tanggal: Kamis, 09 Januari 2025
 - 2) Waktu Pelaksanaan: [14:30 – selesai]
 - 3) Tempat Pelaksanaan: Mushalla
- PERLOMBAAN
 - 1) Hari/Tanggal: Jum’at, 17 Januari 2025
 - 2) Waktu Pelaksanaan: [08:00 – 12:00] WIB
 - 3) Tempat Pelaksanaan: Panggung Utama

CP :

- Shidqi : 0877-9515-1513
- Ririn : 0851-8293-2144

GITAR SOLO

1. Syarat Dan Ketentuan Peserta :

- 1) Lomba ini terbuka untuk tingkat SMP/MTS se-derajat.
- 2) Peserta adalah siswa/i perwakilan dari SMP/MTS masing-masing, dibuktikan dengan kartu pelajar atau surat keterangan siswa (dibawa saat mengembalikan formulir).
- 3) Peserta diwajibkan merekam video yang memainkan 1 lagu daerah (bebas dari seluruh wilayah di Indonesia)
- 4) Dibebaskan membuat serta menentukan aransemen dan nada dasar.
- 5) Judul lagu dan nama penciptanya (jika ada) serta nama pembuat aransemen wajib dicantumkan di judul file karya saat pengumpulan
- 6) Durasi aransemen lagu 3 - 5 menit.
- 7) Aransemen boleh menggunakan tala (stem/tuning) standar dan/atau tala alternatif, capo, slide bar, dan fingerpick.
- 8) Peserta mengenakan pakaian bebas dan sopan dengan tetap mengutamakan kenyamanan saat memainkan gitar.
- 9) Peserta boleh menggunakan alat bantu yang memudahkan posisi bermain, seperti footstool, tali gitar/strap, atau gitar support.
- 10) Video/karya yang dikirimkan adalah karya ciptaan sendiri, belum pernah dipublikasikan.
- 11) Membayar biaya pendaftaran sebesar Rp 85.000,-/orang.

2. Ketentuan teknis karya :

- 1) Karya peserta adalah video hasil rekaman permainan gitar.
- 2) Pembuatan karya peserta dapat dilakukan di rumah, sekolah, atau tempat lainnya.
- 3) Perekaman video dilakukan dengan posisi kamera statis yang memperlihatkan keseluruhan gitar, kedua tangan dan wajah.
- 4) Durasi maksimal karya dihitung sejak gitar berbunyi sampai berhenti berbunyi. Kelebihan durasi akan berakibat pada pengurangan nilai.

- 5) Format file video minimal MP4 (kualitas HD dengan resolusi 720p).
- 6) Hasil rekaman video dan audio diusahakan terlihat dan terdengar jelas.
- 7) Penggunaan mikrofon eksternal saat perekaman untuk memperkuat bunyi gitar diperbolehkan, namun suara gitar harus tetap natural/asli.
- 8) Tidak diperbolehkan menyunting audio dengan melakukan equalizing atau menambahkan efek seperti reverb, delay, echo, dan lainnya. Pelanggaran akan berakibat pada pengurangan nilai. Perekaman dengan kabel (plug-in) ke amplifier tidak di perbolehkan.
- 9) Peserta tidak boleh memperkenalkan diri secara lisan atau memberi pengantar/penutup sebelum atau sesudah memainkan gitar.
- 10) Nama file video harus mencakup unsur berikut : bidang lomba, nama lengkap peserta, nama sekolah, judul lagu, pencipta lagu, dan pembuat aransemen (Contoh : GITAR SOLO_Jessica Anastasya_SMAN 1 Manokwari_bungong jeumpa_abdullah abduh_azka alfasa)
- 11) Peserta tidak diperbolehkan menambahkan sumber suara selain suara gitar yang dimainkan, baik berupa rekaman iringan musik, vokal, maupun alat musik lain pada proses perekaman.

3. Ketentuan Pendaftaran:

- 1) Pendaftaran dan pengumpulan karya dibuka pada tanggal 8 Desember 2024 sampai dengan 14 januari 2025.
- 2) Formulir dapat diisi melalui website.
- 3) setiap peserta lomba menerima notifikasi dari panitia bahwa karya sudah diterima.
- 4) Setiap peserta lomba wajib mentransfer biaya pendaftaran sebelum mengirimkan hasil karya.
- 5) Setelah melakukan pentransferan, peserta langsung menghubungi panitia melalui WhatsApp dengan menyebutkan nama peserta, asal sekolah, jam transfer, nomor hp, beserta bukti transferannya.

Bagi peserta yang mendapatkan juara 1 dan juara 2 berhak mendapatkan Golden Ticket masuk ke SMA NEGERI 10 FAJAR HARAPAN pada tahun ajaran 2025/2026 mendatang.

CP:

- **Azka : 0812-6282-1745**
- **Raifa : 0823-8058-3045**

BACA PUISI

Syarat dan ketentuan:

- 1) Siswa merupakan siswa/i SMP/MTS se-derajat.
- 2) Peserta adalah siswa/i perwakilan dari SMP/MTS masing-masing dibuktikan dengan kartu pelajar atau surat keterangan siswa.
- 3) Membayar uang pendaftaran sebesar Rp. 80.000,-/orang melalui no. Rekening tertera.
- 4) Jumlah peserta tidak dibatasi dari masing masing sekolah.
- 5) Puisi yang di bacakan ditentukan oleh panitia yaitu:
 - Baca Puisi di Masjid Raya Baiturrahman (Taufiq Ismail)
 - Desember, Episode Duka Aceh (D. Kemalawati)
 - Dilema Tanah Kita (Herman RN)
 - Pada Sebuah Batu (Budi Ariantot)
 - Sajak buat Cut Nyak (Helvy Tiana Rosa)
- 6) Pendaftaran dilakukan melalui website yang tersedia.
- 7) Pengumpulan video dimulai sejak tanggal 8 Desember 2024 s.d 14 Januari 2025 melalui link google drive yang dibagikan oleh panitia

Persyaratan penampilan:

- 1) Setiap peserta berpenampilan rapi dan sopan.
- 2) Peserta membawakan satu puisi dari 5 puisi yang tersedia.
- 3) Perekaman video merupakan video *one take* dan *no cut*, tanpa edit.
- 4) Video dikirim dengan format Nama_ Asal Sekolah_ Judul Puisi (Rachel Raaniya_SMAN 10 Fajar Harapan Banda Aceh_ Judul Puisi).
- 5) Format video minimal MP4 (kualitas HD dengan resolusi 720p). Pengambilan video dengan rasio 16:9 (landscape)
- 6) Peserta tidak diperbolehkan menambah, dalam bentuk nyanyian dan/atau pengulangan larik/bait tertentu, atau mengurangi puisi yang dibacakan.
- 7) Peserta tidak diperbolehkan menggunakan alat bantu apapun, baik berupa iringan musik maupun alat bantu lainnya, seperti topeng atau kostum kecuali teks puisi yang akan dibacakan.

Kriteria penilaian:

- 1) Interpretasi (pemahaman), meliputi pengungkapan maksud puisi, penjiwaan atau pemaknaan
- 2) Vokal, meliputi sesuatu yang berhubungan dengan cara pengungkapan vokal, yaitu artikulasi, irama, volume suara dan intonasi. Penilaian dan penentuan dilakukan oleh tim juri.
- 3) Penampilan membawa puisi, meliputi sesuatu yang berhubungan dengan cara pembawaan, penyampaian atau pengungkapan puisi, yaitu ekspresi, kreativitas, dan improvisasi.
- 4) Penilaian dan penentuan pemenang dilakukan oleh tim juri.
- 5) Tim juri adalah orang-orang yang kompeten di bidang sastra.
- 6) Keputusan juri tidak dapat diganggu gugat.

CP:

- **Rachel: 0823-7000-5754**
- **Layalia: 0895-3847-27918**

BACA PUISI DI MASJID RAYA BAITURRAHMAN

Taufiq Ismail

(I)

Betapa kehormatan sangat besar bagi saya
Mendapat undangan dua kali puisi dibaca
Di Masjid Raya yang tujuh buah kubahnya
Seratus enam puluh delapan pucuk tiangnya
Tiga ratus sembilan puluh satu tahun umurnya
Pertama malam di depan rehal duduk bersila
Kedua selepas shalat Jum'at di atas mimbar di sana

(II)

Getaran sejarah nyaris empat abad panjangnya
Di depan mihrab ini sampai anginnya terngiang suara
Arabia, Turki, Mesir, Portugis, Spanyol, Belanda
Cina, Amerika, Brunei, Semenanjung Malaya
Sultan Iskandar Muda Meukuta Alam membanggunya
Tahun 1614, ketika itu dua puluh satu baru umurnya
Negeri sangat majunya, aman, makmur dan sejahtera
Kerajaan berlandas empat rukunnya
Pedang keadilan dan kitab undang-undang tegak bersama
Kemudian ilmu pengetahuan topang-menopang dengan bahasa
Sawah, kebun, ikan, ternak, hutan-rimba rapi diaturnya
Lada dan sutera diekspor ke delapan negara
Pandai emas, pandai kapal, pandai besi jadi basis industri
Dalam negeri ekonomi, luar negeri diplomasi
Militernya lengkap dengan artileri, kavaleri dan infanteri
Angkatan Perangnya penuh perempuan pemberani
Kapal-kapal perangnya lebih besar ketimbang kapal perang Eropa
Begitu tulis Beaulieu, orang Perancis di Aceh sebagai Duta

Kapal ukuran sedangnya 120 kaki panjangnya
Cantik tapi berat, lebar dan tinggi pula
Meriamnya besar, setiap kapal muat 700 tentara
Kapal yang disimpan di pantai, ditarik oleh gajah bersama
Pasukan gajah Sultan 90 ekor banyaknya

(IV)

Getaran sejarah itu sangatlah terasa
Tapi kini abad 21, betapa besar bedanya
Banda Aceh tinggal lagi sepertiga
Lebih seratus ribu manusia serentak kehilangan nyawa
Rabu malam, sebelum 1 Muharram di Masjid Raya
Jum'at siang selepas shalat jamaah bersama
Saya bacakan sembilan puisi saya
Tentang tak mampunya kita membaca tanda-tanda
Bisakah kita siap bila sewaktu-waktu kita dipanggil-Nya
Betapa sukarnya bagi saya menyampaikannya
Pada saudara-saudara saya yang jauh lebih menghayatinya
Di bahu mereka tak terbilang bobot beban derita
Masing-masing kehilangan tiga, sepuluh, dua puluh anggota keluarga
Rumah remuk, ijazah lenyap, simpanan binasa, hari depan di mana
Mereka sangat tenang menyimak, terasa pada sinar mata
Seusai baris terakhir, turun mimbar, berdatanganlah mereka
Mengerubungi, menyalami, merangkuli saya
Ada orang berlima yang terisak-isak susah berhentinya
Bergantian di bahu menyandarkan kepala
Dan meneteskan air mata
“Tolong pak, tolong carikan anak saya...”

2005

DESEMBER, EPISODE DUKA ACEH

D. Kemalawati

Kita masih dalam gemulai Geurutee
ketika kau taburkan resah itu di hatiku
kita menggantung diatas palung terdalam, ucapmu
entah sampai kapan tebing ini mampu bertahan
laut makin riuh di bawah sana

II

aku menyimpanmu utuh awal Desember
langkahku menjauh ke pulau Galang,
menyantap 'gong-gong' di lipatan ombak,
menyibak perahu dari rimbunan alamanda
camp Sinam dan Hoang Nguyen yang terkepung masalah
lalu barak-barak berteman belukar meremas nyeri dadaku
"Tessa, rumah dan sekolah yang terbakar di negriku
memadai dengan tenda padahal kami kaya raya"

Getirku pecah mengalir

III

pagi, 26 Desember aku terhuyung-huyung di halaman rumah
mendekap erat buah hatiku dalam gundah menggunung
Ulee Lheu telah hilang ditelan ombak, seseorang memekik
ada mayat di tepi Krueng Aceh, pekik yang lainnya
kota telah karam, kapal-kapal merapat di 'rajawali'
lari...

IV

jalanan macet, klakson tak henti-hentinya berbunyi
ayo, pergilah
temui mereka, ibu, ayah, istri, suami, anak, adik, kakak dan saudaramu
dimanakah kalian, ayo perlihatkan dirimu
turunlah dari pohon, atap rumah, menara Mesjid, tiang listrik
sibak sampah itu, perlihatkan jemarimu
jangan sembunyi di balik reruntuhan
jangan berendam terlalu lama
air itu merusak paru-parumu
ayo bangkit jangan simpan asamu
dalam gulungan ombak

V

27 Desember 2004

beberapa lelaki mengusung tandu dalam sepi

DILEMA TANAH KITA

Herman RN

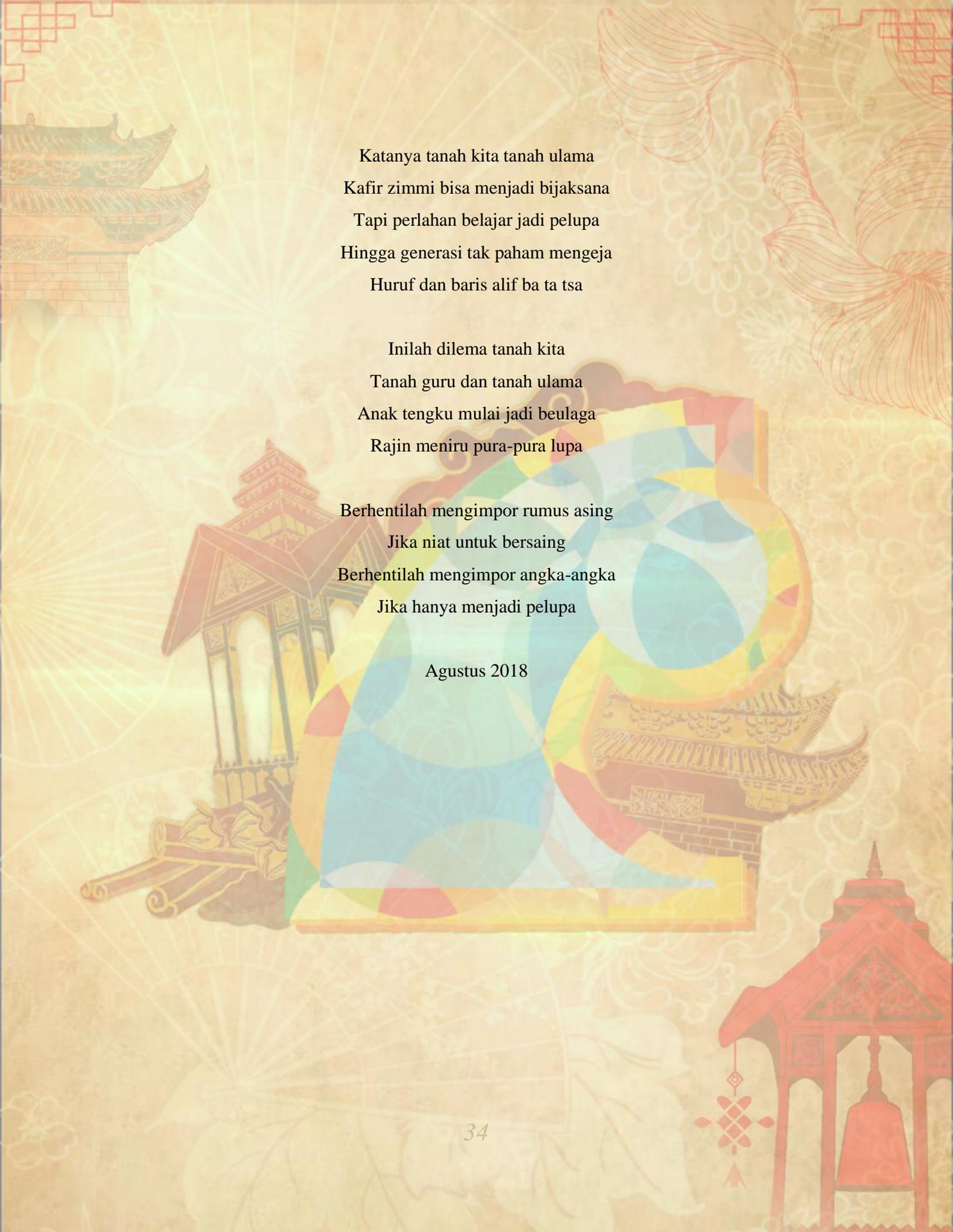
Kita terlalu sering membeli rumus asing
Menyimpannya dalam diktat-diktat bisu
Menyusunnya pada rak-rak almari kering
Mewariskannya pada generasi baru

Katanya tanah kita tanah kaya
Lat batat kayu batu dapat jadi tanaman
Tapi kita masih saja mengimpor beras dari negara tetangga
Kebutuhan sandang pangan papan dari kota tetangga
Minyak kendaraan kita selundupkan
Minyak makan apatah lagi
Bahkan untuk tenaga pendidik pun belajar dari jiran

Kita terlalu acap menyusun angka-angka
Menderetnya dalam buku-buku bersampul warna
Hasil kopi-paste dari orang punya nama
Jauh dari akademik punya etika

Katanya tanah kita tanah para guru
Anak beulaga pun bisa jadi teungku
Namun angka pendidikan kita rendah
Bahkan dibanding provinsi paling sudut kita jauh kalah

Kita terlalu jumawa aneka teknologi
Memasang wifi dari rumah hingga warung kopi
Telepon genggam kanan dan kiri
Anak di bawah umur pintar bermain blackbery



Katanya tanah kita tanah ulama
Kafir zimmi bisa menjadi bijaksana
Tapi perlahan belajar jadi pelupa
Hingga generasi tak paham mengeja
Huruf dan baris alif ba ta tsa

Inilah dilema tanah kita
Tanah guru dan tanah ulama
Anak tengku mulai jadi beulaga
Rajin meniru pura-pura lupa
Berhentilah mengimpor rumus asing
Jika niat untuk bersaing
Berhentilah mengimpor angka-angka
Jika hanya menjadi pelupa

Agustus 2018

PADA SEBUAH BATU

Budi Ariantot

Terlalu lama dalam senyap
Orang-orang melintasi
Sejarah berabad-abad
Yang terukir pada batu

Terlontar pada lontar
Terucap dalam decap
Terlalu lama dalam senyap
Mengetuk-ngetuk hati berdegap

Memahat mimpi pada sunyi
Yang mengembara
Terlalu lama dalam senyap
Yang kau catat pada sketsa bisu

Memberi makna yang tersirat
Dalam hidup dan ruang-ruang penuh isyarat
Terlalu lama dalam senyap
Sepi yang menyeliputi rindu

Memaknai jejak leluhur
Meggelorakan jiwa yang tersungkur
Terlalu lama dalam senyap
Aku merasa asing dalam riuhamu

Orang-orang yang bertahun berabad
Mengukir catatan-catatan keagungan pada sebuah batu
Terpatah-patah aku mengeja
Prambanan, solo-yogya, 5 Juni 2008



SAJAK BUAT CUT NYAK

Helvy Tiana Rosa

Lama sejak kau pergi, Cut Nyak
kami tak lagi mengenal cuaca kecuali yang bernama kebengisan,
hari-hari telah terbakar bersama rumah dan kenangan
airmata, darah nanah merembesi tanah yang retak meratap
ribuan tubuh terluka dan pecah berhamburan dalam jurang,
rencong-rencong kami patah
Di mana serambi kita, Cut Nyak,
kami mencarinya dalam peta dan sejarah yang koyak
tapi yang kami temukan hanya tempat penjagalan
wajah-wajah sepucat mayat menggigil dalam antrian,
ditemani irama igauan gadis-gadis,
kala mencari kehormatan mereka yang tercecceh
lalu suara serak kyai yang tak henti membaca kitab suci
dan salawat nabi sebelum dieksekusi
Sekolah-sekolah terbakar setiap hari,
para cendekiawan tanah ini tak henti ditembaki,
dan bayi-bayi yatim piatu mengira tengkorak-tengkorak itu
sebagai ayah dan ibu
Sungguh mereka bukan Belanda, Cut Nyak
mereka bernama kebiadaban
dan hanya mengerti arti kesengsaraan yang purba
mereka bicara dengan bahasa senjata dan prahara
Maka seperti mendengar kembali suaramu
di abad yang lalu, Cut Nyak
Kami yang dimangsa senantiasa
telah memutuskan untuk menghadapi segala kebiadaban
meski dengan nyeri, airmata dan rencong patah

(April, 1998)



TINGKAT SMA/MA

CERDAS CERMAT A-MIPA-ING SMA

PERSYARATAN PESERTA :

- 1) Peserta merupakan siswa/i tingkat SMA/MA/SMK sederajat.
- 2) Peserta adalah siswa/i perwakilan dari SMA masing-masing, dibuktikan dengan kartu pelajar atau surat keterangan siswa (dibawa saat mengembalikan formulir)
- 3) Setiap sekolah boleh mengirimkan dua kelompok (syarat & ketentuan berlaku)
- 4) Satu tim terdiri dari 3 orang.
- 5) Mengikuti TM (Technical Meeting) di hari yang ditentukan.
- 6) Mengisi formulir pendaftaran lomba.
- 7) Membayar uang pendaftaran yang telah ditentukan oleh panitia sebesar Rp. 150.000,-/tim

Note: Kuota tim dibatasi sejumlah 16 tim.

PERSYARATAN LOMBA :

- 1) Peserta tidak diperkenankan menggunakan alat bantu (alat hitung, kamus, dll)
- 2) Peserta tidak diperkenankan menggunakan alat komunikasi seperti (Handphone, Smartphone, dll)
- 3) Sebelum memulai pembacaan soal, masing-masing tim harus memperkenalkan diri.
- 4) Peserta harus tiba 15 menit sebelum acara dimulai atau konfirmasi jika ada kendala.

SISTEMATIKA LOMBA :

• Babak pemerataan

- 1) Pada babak pemerataan setiap tim memilih amplop yang telah disediakan dengan masing-masing terdiri dari :

2 soal matematika

2 soal fisika

2 soal biologi
2 soal kimia

2 soal Bahasa Inggris (umum)

1 soal agama

- 2) Setiap soal bernilai 100 jika benar dan 0 jika salah/tidak menjawab.
- 3) Pada saat menjawab, jawaban yang diberikan harus lengkap dan jelas, dan apabila jawaban yang diberikan tidak jelas maka keputusan penilaian akan diputuskan oleh juri.
- 4) Jika jawaban kurang lengkap maka nilai dapat berkisar antara 0-100 tergantung kelengkapan jawabannya.
- 5) Jika tim yang diberi soal tidak menjawab maka soal “dilempar” ke tim yang lain.
- 6) Tim lain dapat menjawab soal yang “dilempar” setelah juri mempersilahkan untuk menjawab, dan yang berhak menjawab adalah tim yang menekan bel tercepat. Jika terdapat tim yang menekan bel sebelum dipersilahkan oleh juri, maka soal akan dinyatakan hangus.
- 7) Soal lemparan bernilai 50 jika benar dan -25 jika jawaban salah, jika jawaban kurang lengkap maka tetap dinyatakan salah.
- 8) Peserta yang boleh menjawab hanyalah juru bicara saja.
- 9) Pembacaan soal hanya dibacakan satu kali, jika diperlukan maka soal akan dibacakan ulang.

- Babak rebutan

- 1) Terdiri dari 10 soal dengan rincian soal sama seperti pada babak penyisihan.
- 2) Tim yang dapat menjawab adalah tim yang menekan bel tercepat.
- 3) Jika menekan bel sebelum soal habis dibaca, maka pembacaan soal di hentikan dan tim tersebut dipersilahkan menjawab.
- 4) Setiap soal bernilai 100 jika benar dan bernilai -100 jika salah, jika tidak menjawab lengkap maka dianggap sa/lah.
- 5) Tidak ada lemparan dalam babak rebutan.

- 6) Soal hanya dibaca 1 kali.
 - 7) Seluruh peserta diperbolehkan menjawab soal.
- Babak final

Pada babak Final akan dilakukan dua sesi yaitu Babak pemerataan dan Babak rebutan dengan jumlah 20 soal. Akan ada babak special yang diadakan khusus di babak final, untuk kejelasan teknis akan dipaparkan lebih lanjut ketika technical meeting.

PELANGGARAN-PELANGGARAN SAAT PERTANDINGAN :

- 1) Peserta yang datang terlambat (batas waktu maksimum 15 menit sebelum pertandingan dimulai) dinyatakan gugur.
- 2) Jika selama pertandingan diketahui terdapat kecurangan yang dilakukan oleh peserta suatu tim, maka tim tersebut akan didiskualifikasi.
- 3) Pada babak rebutan, jika peserta menjawab tanpa menekan bel terlebih dahulu, maka dianggap tidak sah dan soal dibatalkan.

SYARAT DAN KETENTUAN :

Pendaftaran Cerdas Cermat memiliki kuota maksimal 16 tim. Untuk pendaftaran Cerdas Cermat setiap sekolah boleh mendaftarkan 2 tim dengan ketentuan tim pertama masuk akan tim utama dan tim kedua akan masuk ke dalam waiting list, dan apabila kuota tidak terisi penuh waiting list akan naik dan mengisi kuota yang tidak terisi, panitia akan memanggil kembali tim yang berada di waiting list tersebut untuk mendaftar ulang.

Sebagai contoh :

“SMA *Example* mendaftar dan tercatat sebagai pendaftar pertama, tim pertama dari SMA *Example* akan mendapatkan kuota ke-1 sedangkan tim kedua akan masuk ke waiting list urutan pertama, ternyata kuota yang terisi hanya 15 dari 16 kuota, otomatis waiting list urutan pertama akan mendapatkan kuota ke-16 dan berhak mengikuti perlombaan.”

ATURAN TAMBAHAN :

Ketentuan dapat berubah sewaktu-waktu sesuai dengan kebutuhan.

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN :

- **TECHNICAL MEETING**

- 1) Hari/Tanggal : Kamis, 09 Januari 2025
- 2) Waktu Pelaksanaan : [14.30 – selesai]
- 3) Tempat Pelaksanaan : Kelas X-4

- **PERLOMBAAN**

- 1) Hari/Tanggal : Sabtu, 18 Januari 2025
- 2) Waktu Pelaksanaan : [08:00 – 12:00] WIB
- 3) Tempat Pelaksanaan : Ruang makan laki-laki.

CP :

- Althaf : 0811-6841-408
- Riswanda : 0812-6579-0995

PASCAL DEBATE CHAMPIONSHIP

PERSYARATAN PESERTA :

- 1) Peserta merupakan siswa/i tingkat SMA/MA se-derajat.
- 2) Peserta adalah siswa/i perwakilan dari SMA/MA masing-masing, dibuktikan dengan Kartu Pelajar atau Surat Keterangan Siswa (dibawa saat mengembalikan formulir).
- 3) Setiap sekolah boleh mengirimkan dua tim (satu tim sebagai tim utama dan satu tim lagi akan dimasukkan ke dalam waiting list)
- 4) Jumlah peserta dibatasi sebanyak 16 tim.
- 5) Satu tim terdiri dari 3 orang.
- 6) Peserta wajib hadir 15 menit sebelum TM (Technical Meeting) di hari yang telah ditentukan.
- 7) Mengisi formulir pendaftaran lomba.
- 8) Peserta yang tidak dapat hadir pada technical meeting harap memberikan konfirmasi kepada panitia terlebih dahulu.
- 9) Membayar uang pendaftaran sebesar Rp. 250.000,-/tim

SISTEMATIKA LOMBA :

REGULER :

- 1) Format perlombaan PDC yang digunakan adalah format Asian Parliamentary Debate.
- 2) Dalam proses penyisihan PDC menggunakan sistem Preliminary Round.
- 3) Dalam proses Quarter-Final dan Semi-Final PDC menggunakan sistem Knockout.
- 4) Durasi Substantive Speech (pidato utama) selama 7 menit dan durasi Reply Speech selama 4 menit.
- 5) Peserta harus hadir 30 menit sebelum perlombaan dimulai debate
- 6) Diberikan waktu sebanyak 20 menit untuk Case Building.

- 7) Dalam tabulasi tim akan diurutkan menurut Victory Point (VP) dan Speaker Point (SP).
- 1) Sebanyak 8 tim melaju ke babak Quarter-Final, 4 tim melaju ke Semi-Final.
- 2) Tim yang kalah dalam babak Semi-Final akan diurutkan menurut Victory Point dan jumlah score untuk memperebutkan 3rd place.
- 3) Mosi bersifat Impromptu Motion.

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN

- TECHNICAL MEETING (TM)

- 1) Hari/Tanggal: Kamis, 09 Januari 2025
- 2) Waktu Pelaksanaan: [14:30 – selesai]
- 3) Tempat Pelaksanaan: Kelas XI-1

- PERLOMBAAN

- Preliminary Round

- 1) Hari/Tanggal: Jum'at, 17 Januari 2025
- 2) Waktu Pelaksanaan: [08:00 – 12:00] dan [14:00 – 16:00]
- 3) Tempat Pelaksanaan: Kelas X-1, X-2, X-4, X-5, X-6, XII-1, XII-2, XII-3, dan XII-4

- Quarter-Final Round

- 1) Hari/Tanggal: Sabtu, 18 Januari 2025
- 2) Waktu Pelaksanaan: [08:00 – 10:00]
- 3) Tempat Pelaksanaan: Kelas XII-1, XII-2, XII-3, X-1, X-2

- Semi-Final Round

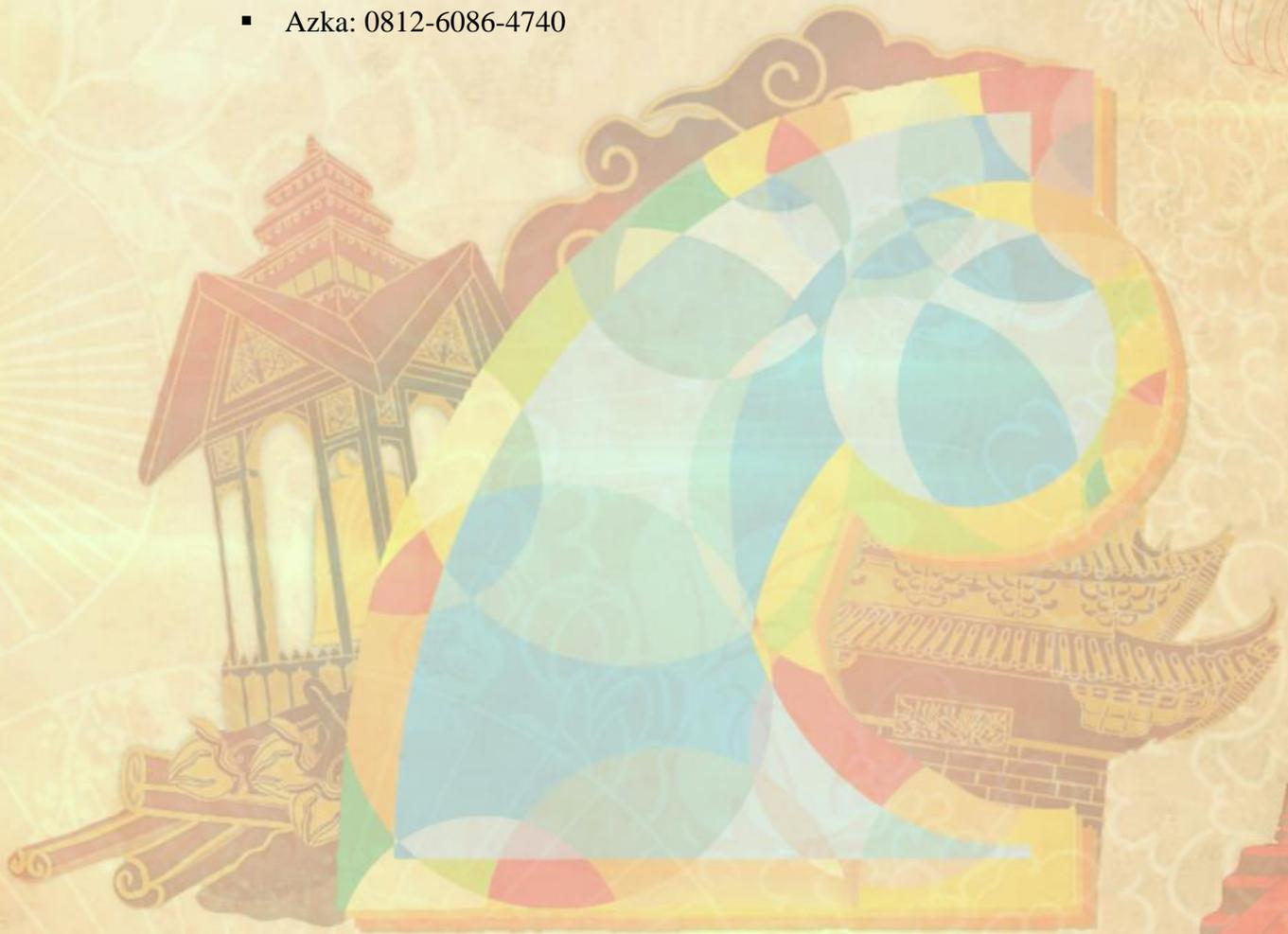
- 1) Hari/Tanggal: Sabtu, 18 Januari 2025
- 2) Waktu Pelaksanaan: [10:10 – 12:00]
- 3) Tempat Pelaksanaan: Kelas XII-1, XII-2, dan XII-3

- Final Round

- 1) Hari/Tanggal: Senin, 20 Januari 2025
- 2) Waktu Pelaksanaan: [11:05 – 12:00]
- 3) Tempat Pelaksanaan: Panggung Utama

CP :

- Ahza: 0813-7546-1150
- Priza: 0831-9639-8162
- Azka: 0812-6086-4740



SYARHIL QUR'AN

PERSYARATAN PESERTA :

1. Peserta merupakan siswa/i tingkat SMA/MA se-derajat.
2. Peserta adalah siswa/i perwakilan dari SMA masing-masing, dibuktikan dengan kartu pelajar atau surat keterangan aktif.
3. Setiap sekolah hanya diperbolehkan mengirim satu tim..
4. Satu tim terdiri atas 3 orang yaitu pengisytihar, tilawah dan sari tilawah
5. (tidak di perkenankan untuk mencampur peserta laki laki dan perempuan).
6. Sehubungan dengan kuota terbatas, pendaftaran hanya akan diterima untuk 15 tim tercepat.
7. Mengikuti TM (technical meeting) pada hari yang telah ditentukan.
8. Pada saat TM (technical meeting), harap membawa teks syarhil sebanyak 3 rangkap.
9. Mengisi formulir pendaftaran secara offline/online.
10. Membayar uang pendaftaran sebesar Rp. 150.000,- /tim.

SISTEMATIKA LOMBA :

- 1) Berpakaian sopan dan islami (hijab menutup dada dan tidak memakai celana bagi perempuan).
- 2) Peserta diwajibkan menggunakan nomor undian yang sudah ditentukan saat TM (technical meeting).
- 3) Peserta sudah harus berada di tempat penyelenggaraan selambatnya 30 menit sebelum acara dimulai dan melakukan registrasi ulang.
- 4) Bagi peserta yang terlambat harap menkonfirmasi panitia dengan alasan yang konkret, apabila peserta tidak hadir ketika dipanggil hingga tiga kali oleh juri, maka peserta akan dipanggil terakhir untuk tampil setelah semua peserta lain tampil.
- 5) Peserta tidak diperkenankan membawa dan membaca naskah saat tampil.
- 6) Peserta tidak dibenarkan untuk perkenalan diri.

- 7) Durasi penampilan minimal 15 menit dan maksimal 18 menit.
- 8) Penampilan dengan waktu yang lebih atau kurang dari ketentuan akan dikurangi nilai.
- 9) Keputusan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

KRITERIA PENILAIAN :

- Bidang tilawah dan adab (30%)
 - 1) Makharijul huruf
 - 2) Kefasihan tajwid
 - 3) Irama tilawah
 - 4) Kekompakan/keresasian
- Bidang terjemah dan materisyarahan (40%)
 - 1) Artikulasi
 - 2) Persuasi
- Bidang penghayatan dan retorika (30%)
 - 1) Intonasi
 - 2) Artikulasi

Selengkapnya akan dijelaskan pada saat technical meeting.

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN

- TECHNICAL MEETING (TM)
 - 1) Hari/Tanggal: Kamis, 09 Januari 2025
 - 2) Waktu Pelaksanaan: [14.30 – selesai]
 - 3) Tempat Pelaksanaan: Kelas XI-5
- PERLOMBAAN
 - 1) Hari/Tanggal: Kamis, 16 Januari 2025
 - 2) Waktu Pelaksanaan: [14:00 – 16:00] sampai [16:30 – 18:00] WIB
 - 3) Tempat Pelaksanaan: Aula SMAN 10 Fajar Harapan

CP :

- Raisya : 0821-6075-9381
- Ririn : 0851-8293-2144
- Shidqi : 0877-9515-1513



NASYID ACAPELLA

PERSYARATAN PESERTA:

- 1) Peserta merupakan siswa/i tingkat SMA/MA sederajat.
- 2) Peserta adalah siswa/i perwakilan dari SMA masing-masing, dibuktikan dengan kartu pelajar atau surat keterangan siswa (dibawa saat mengembalikan formulir).
- 3) Setiap sekolah hanya boleh mengirimkan satu kelompok.
- 4) Satu tim terdiri dari 6 orang.
- 5) Sehubungan dengan kuota terbatas, pendaftaran hanya akan diterima untuk 18 tim tercepat.
- 6) Mengikuti TM (Technical Meeting) pada hari yang ditentukan.
- 7) Peserta membayar uang pendaftaran sebesar Rp. 200.000,-/tim

Pilihan lagu wajib nasyid ditentukan oleh panitia, antara lain sebagai berikut, yaitu:

- **Wajib:**
Kebesaranmu – ST12
Sebiru Hari Ini - Vocafarabi
Suci Sekeping Hati - Saujana
Allah bersamamu
Intifadha
- **Pilihan:**
– Masing-masing peserta bebas membawakan lagu pilihan yang bernuansa islami.

PERSYARATAN PENAMPILAN

- 1) Peserta harus sudah berada di tempat penyelenggaraan selambatnya 30 menit sebelum acara dimulai dan melapor pada panitia.
- 2) Wajib menggunakan nomor penampilan.
- 3) Waktu yang diberikan untuk setiap kelompok adalah maksimal 15 menit (termasuk persiapan).
- 4) Peserta membawakan dua lagu nasyid, diantaranya satu lagu wajib dan satu lagu pilihan.
- 5) Menggunakan acapela bebas.

- 6) Bagi peserta yang terlambat harap mengkonfirmasi panitia dengan alasan yang konkret, apabila peserta tidak hadir ketika dipanggil hingga tiga kali oleh juri, maka peserta akan dipanggil terakhir untuk tampil setelah semua peserta lain tampil.
- 7) Jika tiba-tiba peserta mendadak tidak bisa berpartisipasi maka wajib melaporkan kepada panitia paling terlambat saat hari terakhir penutupan pendaftaran.

SISTEMATIS LOMBA :

- 1) Festival berlangsung satu putaran, tanpa babak penyisihan.
- 2) Peserta dipanggil sesuai nomor undian yang diambil saat TM (Technical Meeting).

KRITERIA PENILAIAN :

- 1) Penilaian dan penentuan pemenang dilakukan oleh tim juri. Penilaian mencakup:
 - Vokal
 - Totalitas
 - Harmonisasi
- 2) Adab (kostum dan koreografi)
- 3) Putusan tim juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
- 4) Tim juri adalah orang-orang yang berkompeten di bidang sastra.

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN

- **TECHNICAL MEETING (TM)**
 1. Hari/Tanggal: Kamis, 09 Januari 2025
 2. Waktu Pelaksanaan: [14:30 – selesai]
 3. Tempat Pelaksanaan: Kelas XI-6
- **PERLOMBAAN**
 1. Hari/Tanggal: Jum'at, 17 Januari 2025
 2. Waktu Pelaksanaan: [14:00 – 16:00] sampai [16:30 – 18:00] WIB
 3. Tempat Pelaksanaan: Panggung Utama

CP:

- Gusti : 0823-1170-0707
- Naifah : 0821-6000-1982



VOKAL SOLO

1. Persyaratan Peserta :

1. Peserta merupakan siswa/i tingkat SMA/MA se-derajat.
2. Peserta adalah siswa/i perwakilan dari SMA/MA masing-masing, dibuktikan dengan kartu pelajar atau surat keterangan siswa (dibawa saat mengembalikan formulir).
3. Masing-masing sekolah boleh mengirimkan 2 perwakilan (1 laki-laki dan 1 perempuan).
4. Mengikuti TM (Technical Meeting) di hari yang telah ditentukan oleh panitia.
5. Membayar uang pendaftaran sebesar Rp.90.000,-/orang.

2. Persyaratan Penampilan:

1. Peserta membawakan 2 lagu yang telah ditentukan oleh panitia.

- Lagu Wajib Laki-laki :

- 1) Tunggu Apa Lagi – Nyoman Paul
- 2) Sialan – Andrian Khalif, Juicy Luicy
- 3) Aku Milikmu - Dewa 19
- 4) Jikalau Kau Cinta – Judika
- 5) Bertahan Terluka – Fabio Asher
- 6) Senyumlah - andmesh

- Lagu Pilihan Laki-laki :

- 1) If I Ain't Got You – Isaiah Firebrace
- 2) Die With A Smile – Lady Gaga, Bruno Mars
- 3) I'm Not The Only One – Sam Smith
- 4) Car's Outside – James Arthur
- 5) Treat You Better – Shawn Mendes

- Lagu Wajib Perempuan:
 - 1) Tertawan Hati - Awdella
 - 2) Berakhir di Aku - Idgitaf
 - 3) Tak Dianggap – Lyodra
 - 4) Kupu-Kupu – Tiara Andini
 - 5) ku ingin pisah – Nabila Taqqiyah
 - 6) Risalah Hati – Dewa 19, Yura Yunita
 - Lagu pilihan Perempuan:
 - 1) All I Ask - Adelle
 - 2) Happier – Olivia Rodrigo
 - 3) Reckless – Madison Beer
 - 4) Side to Side – Ariana Grande
 - 5) If I Ain't Got You – Alicia Keys
 - 6) Die With A Smile – Lady Gaga, Bruno Mars
2. Durasi penyajian 8 menit.
 3. Wajib menggunakan nomor penampilan.
 4. Peserta tampil dengan iringan music (minus one) dan dibawa sendiri oleh masing-masing peserta yang menggunakan flashdisk/USB. Jika tidak membawa music pengiring (instrument), maka peserta akan menggunakan instrument yang telah disediakan oleh panitia.
 5. Tata rias dan busana disediakan oleh peserta menggunakan baju muslim modern yang sopan.

3. Teknis Pelaksanaan :

A. Urutan Penampilan

- 1) Penampilan akan dibagi sesuai dengan nomor urut undian.
- 2) Nomor urut penampilan akan diundi pada saat TM (Technical Meeting).

B. Orientasi Pentas

- 1) Pada dasarnya setiap peserta dianggap sudah siap pentas.

C. Tata Tertib Peserta

- 1) Seluruh peserta sudah siap di ruang tunggu (siap pentas) 30 menit sebelum acara dimulai dan melapor kesiapannya pada panitia.
- 2) Urutan penampilan sesuai dengan nomor urut undian.

4. Aspek Pengamatan:

- 1) Aspek pengamatan terdiri dari :
 - a) Teknik dan kualitas vokal.
 - b) Harmonisasi (kesesuaian dan keselarasan vokal dengan musik pengiring).
 - c) Penjiwaan (dapat mengekspresikan lagu dengan baik).
 - d) Penampilan (penguasaan panggung).
- 2) Keputusan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
- 3) Tim juri adalah orang-orang yang berkompeten di bidang ini.

5. Waktu Dan Tempat Pelaksanaan:

1. TECHNICAL MEETING (TM)

- Hari/Tanggal: Kamis, 9 Januari 2025
- Waktu Pelaksanaan: [14.30 – selesai] WIB
- Tempat Pelaksanaan: Aula

2. PERLOMBAAN

- Hari/Tanggal: Sabtu, 18 Januari 2025
- Waktu Pelaksanaan: [08:00 – 12:00]
- Tempat Pelaksanaan: Panggung Utama Pascal XIII

CP :

- Ungee: 0823-5885-7880
- Raifa: 0823-8058-3045

RAPAI GELENG

1. Syarat dan ketentuan peserta :

- 1) Peserta merupakan siswa tingkat SMA/MA/SMK sederajat.
- 2) Peserta wajib melampirkan foto copy kartu pelajar/kartu tanda siswa(KTS)
- 3) Setiap grup peserta maksimal 13 orang (sudah termasuk syahi)
- 4) Kuota peserta maksimal 12 tim.
- 5) Peserta wajib mengisi formulir pendaftaran.
- 6) Peserta wajib mengikuti technical meeting (TM) pada waktu yang telah ditentukan oleh panitia.
- 7) Peserta membayar uang pendaftaran sebesar Rp180.000,-/tim.

2. Ketentuan lomba :

- 1) Peserta diwajibkan hadir 30 menit sebelum perlombaan di mulai, untuk melakukan registrasi ulang
- 2) Setiap grup diberikan durasi waktu penampilan 15 menit.
- 3) Pada saat lomba, setiap peserta dipanggil dengan nomor undian yang diambil pada saat technical meeting.
- 4) Jika peserta yang telah dipanggil 3 kali tidak hadir, maka peserta tersebut akan didiskualifikasi.

3. Kriteria penilaian :

- 1) Penjurian akan dilakukan oleh tim juri yang ditunjuk oleh panitia pelaksana
- 2) Keputusan juri tidak bisa diganggu gugat
- 3) Penilaian meliputi:
 - Kekuatan
 - Wiraga
 - Wirasa
 - Wirama
 - Kekompakan dan kreativitas
 - Kesesuaian gerak dengan musik
 - Kestabilan penampilan dari awal sampai akhir

4. Waktu Dan Tempat Pelaksanaan:

- TECHNICAL MEETING (TM)
 - Hari/Tanggal: Kamis, 9 Januari 2025
 - Waktu Pelaksanaan: [14.30 – selesai] WIB
 - Tempat Pelaksanaan: XI-3

- PERLOMBAAN
 - Hari/Tanggal: Sabtu, 18 Januari 2025
 - Waktu Pelaksanaan: [14.00 – 16.00] dan [16.30 – 18.00] WIB
 - Tempat Pelaksanaan: Panggung Utama Pascal XIII

CP:

- **Fathir: 0812-1905-6560**
- **Devan: 0823-6034-6892**

FESTIVAL FILM SISWA NASIONAL (F2SN)

1. Svarat dan Ketentuan :

- 1) Peserta merupakan siswa/i tingkat SMA/MA se-derajat.
- 2) Peserta adalah tim yang terdiri dari maksimal 3 orang tidak termasuk pemain (cast).
- 3) Setiap tim hanya diperbolehkan mengirim 1 karya film.
- 4) Membayar uang pendaftaran sebesar Rp.150.000,-/film.
- 5) Film dapat berupa fiksi, dokumenter, atau dokudrama dengan tema: "**Struggle is life, life is struggle**"
- 6) Peserta wajib mengisi formulir pendaftaran melalui website.
- 7) Surat pernyataan orisinalitas karya bermaterai 10.000 yang dapat di download di laman website.
- 8) Film merupakan produksi tahun 2024-2025, dan tidak sedang mengikuti kompetisi film lainnya.
- 9) Film memiliki durasi maksimal 5 menit tanpa jeda dan sudah termasuk opening dan credit title.
- 10) Mencantumkan animasi logo Pascal pada title dan credit yang dapat didownload di web fajar harapan.
- 11) Bahasa yang dapat digunakan di dalam keseluruhan film adalah Bahasa Indonesia. Jika terdapat bahasa lain, peserta wajib menyertakan subtitle dalam Bahasa Indonesia.
- 12) Karya film dikirim melalui email dengan format film MP4, AVI, MOV. Resolusi minimal 720p/H264. Aspek rasio 16:9 (lanskap)
- 13) Panitia berhak mendiskualifikasi peserta selama ataupun setelah lomba berlangsung dan membatalkan pemenang lomba apabila di kemudian hari ditemukan kecurangan.
- 14) Karya belum pernah dipublikasikan dan belum pernah diikuti pada kompetisi film pendek lainnya.
- 15) Karya yang sudah dikirim menjadi hak milik panitia dan keputusan juri tidak dapat diganggu gugat.
- 16) Karya film tidak menggunakan stock shot orang lain. Apabila di kemudian hari terdapat gugatan hak cipta, pihak panitia tidak bertanggung jawab terhadap hal tersebut. Panitia berasumsi bahwa seluruh film yang diikutsertakan merupakan karya orisinal dari peserta.
- 17) Dengan mendaftarkan diri pada F2SN maka peserta wajib mematuhi dan menyetujui ketentuan yang telah ditetapkan oleh Panitia.
- 18) Hasil karya setiap tim akan diupload di channel Youtube resmi PASCAL pada tanggal 14 Januari 2025 bertepatan dengan penutupan pengumpulan karya.
- 19) Pemenang F2SN yang diambil adalah film terbaik yang merupakan hasil penilaian juri serta juara favorit yang dinilai dari durasi tontonan di Youtube yang terhitung sampai tanggal 19 Januari 2025 pukul 08.00 WIB.

- 20) Karya yang dikirim adalah karya ciptaan sendiri, belum pernah dipublikasikan di media cetak skala regional, nasional, maupun internasional.
- 21) Menyertakan naskah berupa softcopy atau cetak.

2. Ketentuan Umum

- 1) Dengan mengirimkan karya film pendek berarti peserta telah dianggap menyetujui semua persyaratan yang telah ditetapkan oleh panitia.
- 2) Pemenang akan diumumkan di penutupan acara pada tanggal 20 Januari 2025.

3. Kriteria Penilaian

- a) Nilai-nilai utama karakter yang disampaikan misalkan: (religius, nasionalis, mandiri, gotong royong dan integritas),
- b) Tidak menyinggung, memicu pertentangan dan atau permusuhan antar suku, agama, ras dan antar golongan (SARA), atau tidak menyebarkan ideologi atau ajaran tertentu yang dilarang oleh hukum yang berlaku di wilayah Republik Indonesia.
- c) Unsur yang dinilai adalah kesesuaian dengan tema dan durasi film, Pesan yang disampaikan, Teknik editing dan pengambilan gambar, dan kualitas gambar dan audio.

4. Ketentuan Pendaftaran

- 1) Pendaftaran dan pengumpulan karya dibuka pada tanggal 8 Desember 2024 dan ditutup pada tanggal 14 Januari 2025.
- 2) Formulir pendaftaran dapat diisi melalui website, beserta surat pernyataan orisinalitas karya bermaterai 10.000 melalui laman website. Hasil karya beserta surat orisinalitas yang dilengkapi materai 10.000 dikirim melalui email.
- 3) Panitia tidak memberikan dispensasi kepada tim yang terlambat mengumpulkan.
- 4) Biaya pendaftaran dapat ditransfer ke rekening Bank.
- 5) Peserta mengisi formulir pendaftaran melalui laman website.
- 6) Peserta dapat mengumpulkan karya melalui link yang tertera di deskripsi grup dengan format file : **(F2SN_JUDUL FILM_ASAL SEKOLAH)**

CP:

- **Alun : 0812-9303-3066**
- **Devan : 0823-6034-6892**



MUSIKALISASI PUISI

1. Persyaratan Peserta :

- 1) Peserta merupakan siswa/i tingkat SMA/MA se-derajat.
- 2) Peserta adalah siswa/i perwakilan dari SMA/MA masing-masing, dibuktikan dengan kartu pelajar atau surat keterangan siswa (dibawa saat mengembalikan formulir).
- 3) Surat sekolah hanya boleh mengirimkan satu kelompok.
- 4) Satu tim terdiri dari maksimal 7 orang.
- 5) Kuota terbatas, maksimal 20 kelompok.
- 6) Mengikuti TM (Technical Meeting) di hari yang ditentukan.

Puisi yang dimusikalisasi ditentukan oleh panitia, yaitu:

- Meulaboh – Fikar W. Eda
 - Mencari Jejak – LK Ara
 - Dini Hari di Taman Kamboja – AA Manggeng
 - Aku Cuma Titik di Lingkar-MU - Maskirbi
 - Seandainya Boleh Kutawarkan – Wina SWI
 - Terompah Ibu – Delia Rawanita
 - Pergi – Zulfikar Kirbi
- 7) Mengisi formulir pendaftaran lomba.
 - 8) Membayar uang pendaftaran sebesar Rp. 180.000,-/tim.

2. Persyaratan Penampilan :

- 4) Peserta harus berada di tempat penyelenggaraan selambatnya 30 menit sebelum acara dimulai dan melapor kepada panitia.
- 5) Wajib menggunakan nomor penampilan.

- 6) Jika peserta dipanggil 3 kali berturut-turut tapi tidak tampil, dianggap gugur haknya sebagai peserta.
- 7) Waktu yang diberikan untuk setiap kelompok adalah 10 menit (termasuk penampilan).
- 8) Alat yang digunakan dibawa oleh masing-masing peserta.
- 9) Peserta harus sudah berada di tempat penyelenggaraan selambatnya 30 menit sebelum acara dimulai dan melapor pada panitia.
- 10) Peserta diwajibkan untuk melaporkan alat musik yang akan digunakan kepada panitia dalam bentuk list.
- 11) Peserta membawakan satu puisi dari 4 puisi pilihan.
- 12) Peserta tidak menambahkan gumam.
- 13) Puisi dinyanyikan secara utuh. peserta tidak dibenarkan mengubah satu kata pun dari puisi yang akan dimusikalisasi.
- 14) Peserta wajib menampilkan musikalisasi puisi, bukan dramatisasi puisi yang menyelipkan tarian atau adegan (teatrikal).
- 15) Penghitungan durasi pementasan dimulai setelah pembawa acara memperkenalkan peserta kepada juri dan audiens.
- 16) Peserta yang sedang menunggu giliran maupun yang telah selesai, tidak dibenarkan mengganggu jalannya festival.

3. Sistematis Lomba

- 1) Festival berlangsung satu putaran, tanpa babak penyisihan. Peserta dipanggil sesuai nomor undian yang diambil saat TM (Technical Meeting).

4. Kriteria Penampilan

- 1) Penilaian dan penentuan pemenang dilakukan oleh tim juri.

Penilaian mencakup :

- Interpretasi

- Vokal
 - Komposisi musikal
 - Kreativitas
 - Totalitas
- 2) Putusan tim juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
 - 3) Tim juri adalah orang-orang yang berkompeten di bidang sastra.

5. Waktu Dan Tempat Pelaksanaan:

- **TECHNICAL MEETING (TM)**
 - Hari/Tanggal: Kamis, 9 Januari 2025
 - Waktu Pelaksanaan: [14.00 - selesai]
 - Tempat Pelaksanaan: Kelas X-2
- **PERLOMBAAN**
 - Hari/Tanggal: Kamis, 16 Januari 2025
 - Waktu Pelaksanaan: [14:00 – 16:00] dan [16:30 – 18:00]
 - Tempat Pelaksanaan: Panggung Utama Pascal XII

CP:

- **Azka : 0812-6282-1745**
- **Ungee: 0823-5885-7880**

MEULABOH
Fikar W.Eda

Tiba di kotamu dalam deras hujan
Dermaga kecil di ujung kedai telah sepi,
Nelayan menggulung tali,
Meulaboh, tempat puisi pernah berlabuh
Kita baca bersama bertahun lampu
Saat melintasi masjid kecil
Dalam gumam ratib.

Aku datang lagi,
Seperti juga dulu,
Melewati Geureute,
Menggapai Calang
Di Teunom, banjir menggenang
Desember selalu mengantarkan hujan
Pelaminan mengapung begitu saja
Pengantin senyum menerima restu
Aku di situ, tanpa lagi bersamamu
Tapi kau masih menyisakan rintik hujan di mataku.

12/12/2015

**MENCARI JEJAK
LK ARA**

Malam itu
Aku
Seperti terlempar
Di kotamu

Aku memang tidak punya apa-apa
Dan tak mencari siapa-siapa
Jendela dan pintu
Telah tertutup untuk ku

Angin dengan leluasa
Merubuhkan tubuhku
Di emper-emper toko
Dan got jalanan

Tapi mimpiku mengalir
Bersama sunyi
Mencari jejakmu
Sampai dini hari

Penayang, 8 Agustus 1986

Dini hari di Taman Kamboja AA Manggeng

Bunga kamboja berguguran di sebuah pedalaman
padahal angin sangat bersahabat malam itu
di jalan-jalan mencekam
isyarat kedukaan tanpa terduga.

Bunga kamboja berguguran di sebuah pedalaman
aromanya ditiup angin ke seluruh penjuru
siapa yang sanggup menutup rahasia duka
atas kebiadaban manusia.

Pohon kamboja yang tumbuh di taman kita
penghias kebun-kebun negeri
adalah dia yang lahir dari sejarah
lalu gugur bunganya
luruh daunnya
tercabut akarnya
tumbang batangnya.

Kamboja, bunga kamboja
seorang ibu mencari anaknya
yang terkapar di bawah rontokan bunga
dalam gelimangan darah bersama orang-orang
yang tak tahu apa-apa.
Aceh, 3 Pebruari 1999

**Aku Cuma Titik di Lingkar-Mu
Maskirbi**

Mata nanar tatap
Jalan tak lurus
Jarak tuju-Mu
Aku Cuma titik di lingkar-Mu
Gapai tak sampai
Lelah tak lepas
Oh, jarak yang jauh

Kun
Maka jadi pasti
Aku ada
Aku fana
Dengan kun
Ulur belai
Dekap aku di raib-Mu
Sujudku dengan Kun-Mu
Aku cuma titik
Di lingkar-Mu

Agustus, 1985

Seandainya Boleh Kutawar Wina SW1

Seandainya boleh kutawar
Akan kubeli dunia
Kulukis wajah tanah kelahiran di tiap sudutnya
Di mana suara angin mendo-da-i-di-kan-ku
Gunung-gunung perkasa menjaga lelapku
Laut dan pantai berpasir putih menghiasi mimpiku

Seandainya boleh kutawar
Akan ku ubah dunia
Kualirkan krueng Aceh mengitarinya
Kuhadirkan lelaki-lelaki penabuh rapa'i
Mengoyak sepi
Kubiarkan anak-anak berkaki telanjang
Berkejaran waktu
Dan perempuan-perempuan berkerudung sarung
Yang tak hentinya bersujud dan mengagungkan Allah

Seandainya boleh kutawar
Akan kupentaskan beribu hikayat
Antara keperkasaan Malahayati, Tjoet Nyak Dien, Teuku Umar
dan berjuta tubuh yang berbaring menjaga tanah ini
(duniapun terpana)
tapi sebelum sempat kutawar
Tuhan telah menawar hidupku
"cukup sampai di sini!"
duniapun terbahak, semakin erat menghimpitku.

Agustus, 1988

TEROMPAH IBU Delia Rawanita

Bu
Maafkan bila baru hari ini aku menyampaikannya
Padahal aku berjanji untuk menyimpan dalam hati saja.
Tapi aku sungguh tidak kuasa, bu.
Setiap melihat terompah aku selalu merasa bersalah

Bu, puluhan tahun yang lalu, terompah ibu yang hilang itu karena perbuatanku
Ketika suatu malam kami mengelindap di kebun ayah dan mencabut ubi
Lalu kayu bakarnya dengan terompah ibu.

Bu..
Terompah kedua bukan aku penyebabnya.
Mereka mengambilnya di beranda rumah tanpa sepengetahuanku
Lalu dengan suka cita digunakan untuk
bermain patok lele.

Maafkan aku ya, bu.
Beberapa temanku yang sudah sukses, sekarang mengirimku terompah baru
dari belahan negara yang di kunjungi.
Mereka mengenang peristiwa itu dengan rindu.
Seperti aku merindukan
Ibu.

Banda Aceh, 21 Des 2023

Pergi
Karya: Zulfikar Kirbi

Pelayaran belum usai
mengayuh harapan jiwa kelana
menyandang sangsai belum menepi
berharap bulan masih merona.

laut membentang biru
di pantai sepi membuih didih
siapa peduli pada hati haru
nahkoda belum juga kembali.

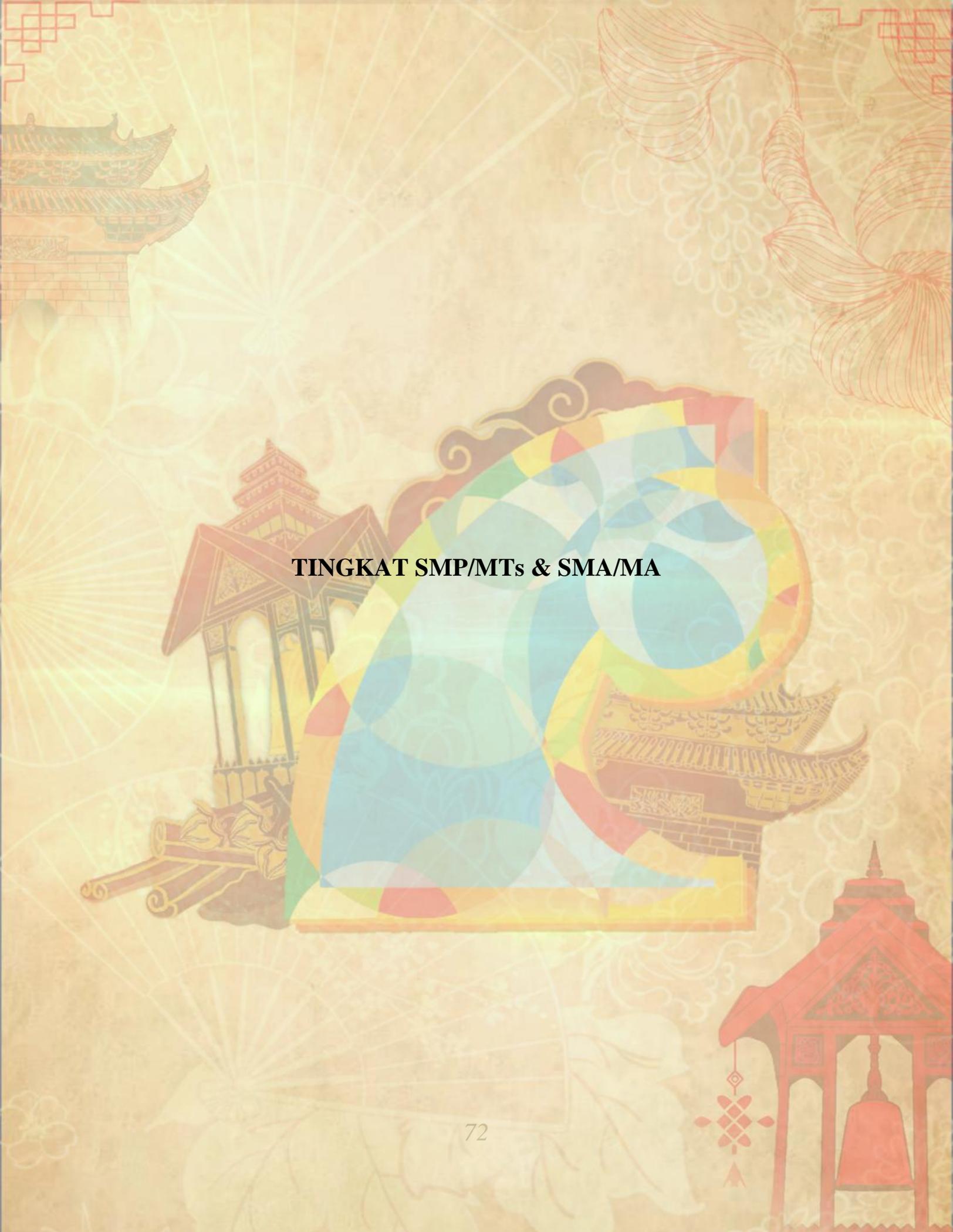
wajahnya
sudah menjadi pasi
tak ada linang mata sirna
kekasih telah lama pergi.

Banda Aceh, 1 Juni 2013

PASCAL BASKETBALL COMPETITION

SYARAT DAN KETENTUAN LOMBA :

- 1) Pascal Basketball Competition 2025 dilaksanakan pada hari Jumat – Minggu (10-12 Januari 2025) di GOR Stadion Harapan Bangsa, Lhong Raya, Banda Aceh
- 2) Peserta merupakan siswa tingkat SMA/MA Sederajat.
- 3) Peserta diwajibkan melakukan pendaftaran ulang pada saat Technical meeting.
- 4) Peserta wajib melampirkan Kartu Tanda Siswa, Formulir, dan bukti pembayaran pada saat mendaftar.
- 5) Setiap peserta wajib mendaftar melalui formulir pendaftaran yang diberikan.
- 6) Peserta wajib membayar biaya pendaftaran sebesar : Rp. 700.000,00/tim.
- 7) Peserta wajib mengumpulkan Fotocopy kartu pelajar atau Surat Keterangan Aktif.
- 8) Setiap Sekolah diperbolehkan membawa supporter.
- 9) Peserta Pascal Basketball Competition 2025 wajib mengontrol suporternya.
- 10) Perwakilan tim wajib mengikuti Technical Meeting pada tanggal 6 Januari 2025 di Kampus SMAN 10 Fajar Harapan.
- 11) Peserta sangat terbatas apabila mencakupi kuota tim maka pendaftaran tutup.
- 12) Semua file dinamakan dengan nama sekolah masing masing
(contoh : KTS Tim Farhan.pdf, formulir Tim Farhan.pdf.)



TINGKAT SMP/MTs & SMA/MA

DESAIN POSTER

1. Syarat dan ketentuan peserta:

- 1) Lomba ini terbuka tingkat SMP/MTs & SMA/MA/SMK.
- 2) Penciptaan karya poster dapat menggunakan Aset visual (Sketsa, gambar, foto, dan tulisan) untuk desain poster boleh menggunakan tehknik apapun, dengan tema “Harum Rempah Mengukir Sejarah.”
- 3) Peserta wajib mengisi formulir pendaftaran melalui website dan surat
- 4) Pernyataan orisinalitas karya bermaterai 10.000 yang dapat di download di laman web.
- 5) Karya poster yang dikirim adalah karya ciptaan sendiri, belum pernah dipublikasikan di media cetak skala regional, nasional, maupun internasional.
- 6) Peserta hanya diperbolehkan mengirimkan 1 karya.
- 7) Mengirimkan karya dalam bentuk dokumen via link google drive yang tertera di deskripsi grup.
- 8) Dilarang membuat nama peserta pada karya foto dalam bentuk hardcopy demi sportifitas lomba.
- 9) Peserta wajib mencantumkan logo resmi Pascal di dalam poster.
- 10) Peserta wajib memahami dan menyepakati seluruh syarat lomba seperti yang tercantum di halaman ini.
- 11) Pemenang Desain Poster yang diambil adalah karya terbaik I yang merupakan hasil penilaian juri serta juara favorit yang ditentukan berdasarkan voting terbanyak (info lebih lanjut akan dijelaskan pada saat technical meeting). Panitia berhak mendiskualifikasi setiap hasil karya yang diikuti sertakan sebelum, selama, dan sesudah penghitungan suara voting apabila dianggap melakukan kecurangan.
- 12) Karya poster tidak boleh mengandung unsur pornografi, SARA, sadism atau hal-hal yang bersifat merendahkan atau melecehkan pihak lain.
- 13) Karya poster belum pernah dipublikasikan dan belum pernah diikuti pada kompetisi desain poster lainnya.
- 14) Karya yang sudah dikirim menjadi hak milik panitia dan keputusan juri tidak dapat diganggu gugat.
- 15) Peserta membayar biaya pendaftaran sebesar Rp 70.000,-/orang.

2. Ketentuan Desain Poster:

- 1) Tema: “Harum Rempah Mengukir Sejarah”
- 2) Poster didesain menggunakan teknologi digital (Canva, Pixlr, Coreldraw, Illustrator, Photoshop, dll).
- 3) Teknik visualisasi tidak diperkenankan menggunakan Teknik manual/konvensional, hasil akhir poster sepenuhnya menggunakan teknik digital dengan computer, kecuali untuk membuat sketsa.
- 4) Hasil akhir lomba desain poster berupa: Softcopy digital berukuran: A3. Portrait (posisi tegak/vertikal), format high quality print PDF, dan maksimal sebesar 10 MB

3. Kriteria Penilaian:

- 1) Nilai-nilai utama karakter yang disampaikan misalkan: (religius, nasionalis, mandiri, gotong royong dan integritas).
- 2) Tidak menyinggung, memicu pertentangan dan atau permusuhan antar suku, agama, ras dan antar golongan (SARA), atau tidak menyebarkan ideologi atau ajaran tertentu yang dilarang oleh hukum yang berlaku di wilayah Republik Indonesia.
- 3) Ketentuan Orisinalitas karya.
- 4) Kesesuaian tema dan unsur teknis.
- 5) Kedalaman eksplorasi tema serta komunikasi dalam menyampaikan pesan.
- 6) Inovasi dan sisi artistik penyajian visual.

4. Ketentuan Umum:

- 1) Dengan mengirimkan karya foto berarti peserta telah dianggap menyetujui semua persyaratan yang telah ditetapkan oleh Panitia.
- 2) Pemenang akan diumumkan di puncak acara pada tanggal 20 Januari 2025.
- 3) Seluruh panitia lomba tidak diperbolehkan mengikuti kompetisi ini

5. Ketentuan Pendaftaran:

- 1) Pendaftaran & pengumpulan karya di buka pada tanggal 8 Desember 2024 sampai dengan 14 januari 2025.
- 2) Biaya pendaftaran dapat ditransfer ke rekening.

- 3) Formulir pendaftaran dapat diisi melalui web.
- 4) Pengiriman karya dalam bentuk soft copy dikirim melalui link drive dengan subjek : DESAIN POSTER_nama peserta_INSTANSI
- 5) Karya yang dalam bentuk hard copy dikirim ke alamat: Jl. Fajar Harapan No.1, Batoh, Lueng Bata, Kota Banda Aceh, Aceh dengan turut melampirkan surat orisanalitas karya bermaterai 10.000 dan fotokopi kartu identitas.
- 6) Peserta lomba menerima notifikasi dari panitia bahwa karya sudah diterima.
- 7) Setiap peserta wajib mentransfer biaya pendaftaran sebelum mengirimkan hasil.
- 8) Setelah melakukan pentransferan, peserta langsung menghubungi panitia Whatsapp dengan menyebutkan nama peserta, instansi, jam transfer, dan nomor hp.

CP :

- **Alun : 0812-9303-3066**
- **Chalisa : 0822-9022-6880**

TRIVIA QUIZ

SYARAT DAN KETENTUAN PESERTA :

- 1) Peserta adalah siswa/i SMP/MTs & SMA/MA se-derajat.
- 2) Peserta diwajibkan memakai seragam sekolah masing-masing.
- 3) Satu sekolah dapat mengirimkan peserta dengan jumlah tak terbatas, namun kuota peserta terbatas yaitu 100 orang menurut urutan pendaftaran tercepat.
- 4) Nomor peserta akan dibagikan pada saat daftar ulang.
- 5) Pendaftaran bisa menggunakan sistem on the spot (mendaftar pada hari lomba) dengan syarat kuota peserta masih tersisa.
- 6) Tes menggunakan kertas LJK, peserta diwajibkan membawa pensil 2B dan alat tulis lainnya.
- 7) Peserta membayar uang pendaftaran sebesar Rp. 25.000,-/orang.

KETENTUAN LOMBA :

- 1) Peserta diwajibkan hadir di tempat kegiatan selambat-lambatnya 30 menit sebelum perlombaan dimulai.
- 2) Tes dilakukan di ruang kelas SMAN 10 FAJAR HARAPAN.
- 3) Soal berjumlah 100 soal dan berkisar seputar pengetahuan umum.
- 4) Waktu yang diberikan untuk pengerjaan soal adalah 110 menit dan bagi peserta yang terlambat tidak diberikan tambahan waktu.
- 5) Peserta dilarang keras menggunakan buku referensi, kalkulator, kamus, smartphone, atau alat bantu lainnya.
- 6) Peserta dilarang bekerja sama/ berdiskusi atau melakukan kecurangan.
- 7) Peserta yang melakukan kecurangan akan didiskualifikasi dari perlombaan dan lembar jawabannya dianggap tidak valid.
- 8) Bersikap jujur dan sportif.
- 9) Lembaran soal dapat ditinggalkan di atas meja ketika pengerjaan sudah selesai.

10) Pemenang tes terdiri dari 3 orang dengan nilai tertinggi. Apabila ada kesamaan nilai, maka pemenang akan dipilih berdasarkan waktu tercepat pengerjaan soal.

KRITERIA PENILAIAN :

Format penilaian : Benar : +4

Salah : -1

Kosong : 0

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN

• **PERLOMBAAN**

- 1) Hari/Tanggal : Kamis, 16 Januari 2025
- 2) Waktu Pelaksanaan : [14:00 – 16:00] WIB
- 3) Tempat Pelaksanaan : Kelas XII-1, XII-2, dan XII-3

CP :

- Nikei : 0851-8203-1244
- Althaf : 0811-6841-408

RANGKING 1

SYARAT DAN KETENTUAN PESERTA :

- 1) Peserta merupakan siswa/I SMP/MTs & SMA/MA sederajat.
- 2) Kuota maksimal 100 peserta.
- 3) Pendaftaran bisa menggunakan sistem *on the spot* (mendaftar pada hari lomba) dengan syarat kuota peserta masih tersisa.
- 4) Peserta membawa alat masing-masing, berupakan spidol dan penghapus (tisu).
- 5) Peserta diwajibkan melakukan daftar ulang pada hari lomba minimal 30 menit sebelum lomba dimulai dengan membawa bukti pendaftaran.
- 6) Membayar uang pendaftaran yang telah ditentukan panitia sebesar Rp. 25.000,/orang.

SISTEMATIKA LOMBA :

- 1) Materi soal terdiri atas Sains dasar, Bahasa Inggris, IPS, dan Umum.
- 2) Bentuk soal yaitu benar/salah, multiple choice, dan isian singkat.
- 3) Peserta diberikan waktu 10 detik untuk menjawab soal non-hitungan dan 20 detik untuk menjawab soal hitungan.
- 4) Apabila peserta masih menulis saat waktu telah habis, peserta dianggap melakukan kecurangan dan akan didiskualifikasi dari perlombaan.
- 5) Papan peserta diangkat setelah instruksi panitia, apabila peserta tidak mengangkat papan maka peserta dianggap melakukan kecurangan dan akan didiskualifikasi dari perlombaan.

ASPEK PENILAIAN :

Peserta yang bertahan hingga akhir (hingga tersisa 1 peserta) akan menjadi juara.

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN :

• **PERLOMBAAN**

1. Hari/Tanggal : Minggu, 19 Januari 2025
2. Waktu Pelaksanaan : [08:00 – 12:00] WIB
3. Tempat Pelaksanaan : Aula.

CP :

- Syaza : 0822-8279-6216
- Zoqa : 0821-6917-1240



RATOH JAROE

1. Syarat dan ketentuan peserta:

- 1) Peserta merupakan siswa/i tingkat SMP/MTS dan SMA/MA/SMK sederajat.
- 2) Peserta adalah siswa/i perwakilan dari SMP/MTS dan SMA/MA/SMK masing-masing dibuktikan dengan fotocopy Kartu Pelajar atau Kartu Tanda Siswa (KTS), kecuali pemusik/syahi.
- 3) Setiap sekolah hanya diizinkan mengirim satu tim.
- 4) Anggota setiap kelompok maksimal 16 orang sudah termasuk syahi dan pemusik.
- 5) Kuota peserta terbatas yaitu 16 tim.
- 6) Peserta wajib mengisi formulir pendaftaran.
- 7) Perwakilan peserta wajib mengikuti Technical Meeting (TM) pada hari yang sudah ditentukan oleh panitia dan didampingi oleh guru pendamping.
- 8) Membayar uang pendaftaran sebesar Rp200.000,-/tim.

2. Persyaratan Penampilan:

1. Musik pengiring dan seluruh perlengkapan penampilan disediakan oleh peserta.
2. Peserta wajib hadir selambat-lambatnya 30 menit sebelum perlombaan dimulai dan melakukan registrasi ulang.
 - Peserta wajib menggunakan nomor undian yang telah dibagikan saat Technical Meeting.
 - Jika peserta yang telah di panggil 3 kali tidak hadir, maka peserta tersebut akan didiskualifikasi.
 - Durasi penampilan minimal 7 menit dan maksimal 13 menit. Perhitungan durasi dimulai sejak pemanggilan peserta yang dilakukan oleh MC.
 - Gerakan dalam tarian harus sesuai dengan norma islam dan tidak melanggar SARA.

3. Sistematis Lomba:

- 1) Lomba yang dilakukan hanya 1 putaran tanpa ada babak eliminasi/penyisihan.
- 2) Pemanggilan peserta sesuai dengan nomor undian yang dibagikan saat Technical Meeting.
- 3) Pemanggilan peserta disebut dengan nomor undian tanpa menyebutkan asal sekolah.

4. Kriteria Penilaian :

Penilaian ditentukan oleh dewan juri. Penilaian berdasarkan :

- 1) Keselarasan wiraga, wirasa, dan wirama.
- 2) Kostum yang digunakan rapi, sopan, dan sesuai.
- 3) Kekompakan gerakan maupun syair antar satu kelompok.
- 4) Ekspresi.
- 5) Keragaman gerak.

5. Waktu Dan Tempat Pelaksanaan:

2. TECHNICAL MEETING (TM)

- Hari/Tanggal: Kamis, 9 Januari 2025
- Waktu Pelaksanaan: [14.30 – selesai] WIB
- Tempat Pelaksanaan: X-1

3. PERLOMBAAN (SMP)

- Hari/Tanggal: Minggu, 19 Januari 2025
- Waktu Pelaksanaan: [08:00 – 12:00] WIB
- Tempat Pelaksanaan: Panggung Utama Pascal XIII

4. PERLOMBAAN (SMA)

- Hari/Tanggal: Minggu, 19 Januari 2025
- Waktu Pelaksanaan: [14.00 – 16.00] dan [16.30 – 18.00]
- Tempat Pelaksanaan: Panggung Utama Pascal XIII

CP:

- **Fatin: 0823-8617-3383**
- **Chalisa: 0822-9022-6880**



TINGKAT UMUM

C2FH (Counting Contest Fajar Harapan)

SYARAT DAN KETENTUAN LOMBA:

1. Peserta merupakan siswa/i SMP/MTs & SMA/MA sederajat.
2. Peserta adalah siswa/i perwakilan dari sekolah masing-masing, dibuktikan dengan kartu pelajar atau surat keterangan siswa (dibawa saat mengembalikan formulir).
3. Kuota peserta maksimal 60 peserta.
4. Pendaftaran bisa menggunakan sistem on the spot (mendaftar pada hari lomba) dengan syarat kuota peserta masih tersedia.
5. Peserta membawa alat tulis masing-masing.
6. Peserta diwajibkan melakukan daftar ulang pada hari lomba minimal 15 menit sebelum lomba dimulai dengan membawa bukti pendaftaran.
7. Peserta dilarang membawa barang apapun ke dalam ruang perlombaan selain alat tulis.
8. Membayar uang pendaftaran yang telah ditentukan panitia sebesar Rp. 25.000,-
9. /orang.

TATA TERTIB C2FH:

- 1) Tahap penyisihan : Berisi 18 soal dengan durasi max 5 menit.
- 2) Tahap semifinal : Berisi 10 soal dengan durasi max 5 menit.
- 3) Tahap final : Berisi 3 soal dengan durasi max 5 menit.

SISTEM PENILAIAN:

Dihitung dari jawaban yang paling banyak benar dalam waktu tercepat.

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN :

- **PERLOMBAAN**
 1. Hari/Tanggal : Jum'at, 17 Januari 2025
 2. Waktu Pelaksanaan : [08:00 – 12:00] WIB
 3. Tempat Pelaksanaan : Kelas XI-1, XI-2, XI-3

CP :

- Kafka : 0812-7047-3828
- Azka : 0812-6086-4740



ESSAY

SYARAT DAN KETENTUAN :

- 1) Lomba ini terbuka untuk umum usia antara 13-23 tahun terhitung sampai dengan tanggal pengumpulan karya.
- 2) Setiap peserta hanya dapat mengirimkan 1 (satu) tulisan.
- 3) Tulisan merupakan karya asli (orisinal) yang belum pernah diikutsertakan dalam perlombaan apapun dan belum pernah dipublikasikan.
- 4) Peserta wajib mengisi formulir, mengisi surat pernyataan orisinalitas karya.
- 5) Tulisan dibuat dalam Bahasa Indonesia sesuai dengan dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD)
- 6) Tulisan tidak mengandung unsur SARA, kekerasan dan provokasi
- 7) Judul tulisan bebas sesuai sub-tema yang dipilih
- 8) Tulisan harus sesuai dengan sub-tema yang ditentukan;
- 9) Dengan sub-tema sebagai berikut
 - Dampak Perubahan Iklim terhadap Keanekaragaman Hayati
 - Kota hijau: Membangun kesadaran remaja terhadap kota yang ramah lingkungan
 - Solusi berkelanjutan untuk ketahanan pangan dan lingkungan

FORMAT PENULISAN :

- Menggunakan kertas A4
- Menggunakan huruf Times New Roman
- Font 12 pt
- Spasi 1,5
- Margins; Top 3, Bottom 4, Left 4, Right 3

KRITERIA PENILAIAN :

- 1) Ketepatan Pemahaman dan Pengetahuan (30%)
 - Se jauh mana esai memahami dan menggambarkan secara tepat peran teknologi dalam mitigasi bencana.
 - Kedalaman analisis dan pengetahuan tentang teknologi yang dijelaskan.
- 2) Kreativitas dalam Pendekatan (20%)
 - Keunikannya dalam menghadirkan ide-ide baru atau pendekatan kreatif terhadap pemanfaatan teknologi dalam mengurangi risiko bencana.
 - Keterbukaan terhadap sudut pandang yang berbeda atau solusi inovatif.
- 3) Argumentasi dan Bukti Pendukung (25%)
 - Kualitas argumentasi dan logika yang digunakan untuk mendukung pandangan mengenai peran teknologi dalam mitigasi bencana.
 - Penggunaan bukti, data, atau studi kasus yang relevan untuk mendukung argumen.
- 4) Kualitas Penulisan dan Kepatuhan Gaya (15%)
 - Kelancaran dan kejelasan penulisan.
 - Kepatuhan terhadap tata bahasa, ejaan, dan gaya penulisan yang tepat.
- 5) Relevansi dan Kesesuaian dengan Tema (10%)
 - Se jauh mana esai secara langsung menghubungkan isu-isu yang dibahas dengan tema lomba.
 - Kesesuaian dengan fokus lomba dan pertanyaan yang diajukan.

KETENTUAN LOMBA :

- 1) Pendaftaran dan pengumpulan karya dimulai sejak tanggal 18 Desember 2024 s.d. 11 Januari 2025.
- 2) Peserta wajib membayar uang pendaftaran sebesar Rp. 30.000/karya dibuktikan dengan slip pembayaran/transfer.
- 3) Biaya pendaftaran harus ditransfer sebelum mengirim karya.
- 4) Formulir pendaftaran dapat diisi melalui website.
- 5) Surat pernyataan orisinalitas karya dapat diunduh melalui laman website.

- 6) Peserta mengirimkan karya disertai dengan formulir (web) dan surat pernyataan orisinalitas karya dengan bermaterai 10.000 melalui email dengan subjek: LCPP_Nama Peserta_asal sekolah.
- 7) Penentuan juara I, II, dan III diumumkan pada tanggal 20 Januari 2025 pukul 14.00 WIB
- 8) penyerahan hadiah juara akan diberikan pada sore penutupan PASCAL, tanggal 20 Januari 2025 di Kampus SMAN 10 Fajar Harapan Banda Aceh.
- 9) Bagi pemenang dari luar Kota Banda Aceh, hadiah akan dikirimkan ke alamat sekolah peserta (biaya pengiriman ditanggung pemenang).

CP :

- Mahira : 0823-7459-5320

FOTOGRAFI

Syarat dan ketentuan peserta :

- 1) Lomba ini terbuka untuk umum usia antara 13-23 tahun terhitung sampai dengan tanggal 20 Januari 2025
- 2) Peserta dipungut biaya pendaftaran sebesar Rp 50.000,00 (lima puluh ribu rupiah).
- 3) Peserta wajib mengisi formulir pendaftaran melalui google drive. Pernyataan orisinalitas karya bermaterai 10.000 yang dapat di download di laman website.
- 4) Tema foto adalah ” **Pelayaran Masa Lalu: Dari Samudra Aceh ke Negeri Tirai Bambu**”
- 5) Karya foto yang dikirim adalah karya ciptaan sendiri, belum pernah dipublikasikan di media cetak skala regional, nasional, maupun internasional.
- 6) Foto yang diikutsertakan dalam lomba adalah hasil foto yang benar- benar dari pemotretan baik menggunakan kamera digital atau kamera analog (kamera film)
- 7) Peserta hanya diperbolehkan mengirimkan 1 foto
- 8) Pengiriman karya dalam bentuk JPG/JPEG dikirim melalui google drive dengan subjek :
Fotografi_Nama Peserta_TELP/HP.
- 9) Dilarang membuat nama peserta pada karya foto dalam bentuk hard copy demi sportifitas lomba.
- 10) Olah digital diperbolehkan, sebatas perbaikan kualitas foto (sharpening, cropping, color balance, saturasi warna, kontras dan brightness) tanpa menambah/mengurangi keaslian foto.
- 11) Pemenang fotografi yang diambil adalah Foto Terbaik I yang merupakan hasil penilaian juri. Juara favorit ditentukan berdasarkan voting terbanyak (info lebih lanjut akan dijelaskan pada saat Technical Meeting)
- 12) Panitia berhak mendiskualifikasi setiap hasil karya yang diikutsertakan sebelum, selama, dan sesudah penghitungan suara voting apabila dianggap melakukan kecurangan.

Ketentuan Umum Lomba:

- 1) Dengan mengirimkan karya foto berarti peserta telah dianggap menyetujui semua persyaratan yang telah ditetapkan oleh Panitia.
- 2) Pemenang akan diumumkan di puncak acara pada tanggal 20 Januari 2025.
- 3) Seluruh panitia lomba tidak diperbolehkan mengikuti kompetisi ini.

Ketentuan Pendaftaran :

- 1) Pendaftaran & pengumpulan karya di buka pada tanggal 8 Desember 2024 dan ditutup pada tanggal 14 Januari 2025.
- 2) Formulir pendaftaran dapat diisi melalui website, beserta surat pernyataan orisinalitas karya bermaterai 10.000 melalui laman website
- 3) Pengiriman karya dalam bentuk dokumen dikirim melalui email dengan subjek: Fotografi_nama peserta_TELP/HP
- 4) Karya yang dalam bentuk hard copy dikirim ke alamat: Jl. Fajar Harapan No.1, Batoh, Lueng Bata, Kota Banda Aceh, Aceh dengan turut melampirkan surat orisinalitas karya bermaterai 10.000 dan fotokopi kartu identitas.
- 5) Peserta lomba menerima notifikasi dari panitia bahwa foto sudah diterima.

CP:

- **Rachel : 0823-7000-5754**
- **Chalisa : 0822-9022-6880**